



والأمير ماجد يرضى حقن كريم ضيائه  
وضياء من ضياء ابن الحج

الإعلامات:  
يتفق بشأنها مع الإدارة  
الماسة والفروع  
إدارة الإعلامات  
٨٢٢٩-٦-٨٢٤-٦٧٧



شركة السيارات والهندسة (زاهد)  
 ٨٤٧٣٣٦٣  
 الدمام ت ٨٤٧٣٥٠٨ } الخبير في ترميم ١٩٨٠-١٩٨١

## ريجان ينهي زيارته لاسبانيا ويتوجه اليوم الى ستراسبورج

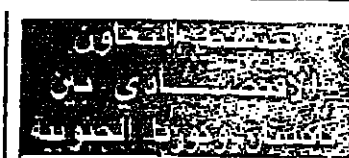


● ريتشارد ريجان

تكريما له ملك اسبانيا خوان كارلوس ومن المقرر ان يتوجه الرئيس ريجان الى ستراسبورج في فرنسا اليوم ليلقي كلمة امام البرلمان الاوروبي. واعلان سيكس ان الرئيس ريجان سوف يبحث في كلمته زعامة الكونجرال على انتشاء خط هلفي سلاتن بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي لتدرك الازمة كحدث مقل ضابط امريكي بريئة ميحور في ألمانيا الشرقية او حدث اسقط الطائرة الكورية عام ١٩٨٣.

يطلب جونزاليز اجراء محادثات مبكرة حول تخفيض حجم القوات الأمريكية المتواجدة في اسبانيا وسياسة الرئيس ريجان المستقبلي تجاه نيكاراجوا التي تعارضها مدريد بوضوح. وادخل الشقاق لسان البيت الابيض لاري سيكس الصحافيون اسم الاول ان الولايات المتحدة على استعداد للاستماع الى رأي اسبانيا ومناقشته حول القوات الأمريكية في اسبانيا وسياسة واشنطن في أمريكا الوسطى. وتبحثت الوزيران شولتز وموران بشكل مستفيض لمدة تزيد على الساعتين حيث اشار الوزير الاسباني مسألة القوات الأمريكية في اسبانيا وسياسة واشنطن تجاه نيكاراجوا. واستقبل الرئيس ريجان بمظاهرات احتجاج في ١٣ مدينة اسبانية كبرى يوم الاحد الماضي وذلك قبل يوم واحد من وصوله الى مدريد قادمًا من بون. طلب فيها المقاتلون باغلاق القواعد الأمريكية البحرية والجوية في اسبانيا التي استولت من الحكومة الاسبانية بموجب اتفاقية ١٩٥٣. واختتم الرئيس الأمريكي برنجه في الليلة الماضية بعبادة عشاء اقامها

مدير/ كونا: عقد الرئيس الأمريكي رونالد ريجان امس جولة مباحثات ثنائية واخيرة مع الرئيس الكوري الجنوبي شون مو هوان وتم خلال الاجتماع بحث المشكلة الاقتصادية والحرب العراقية الايرانية والقضية الكسوفية. كما تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين واعكبه مساهمة كوريا في المشاريع الانمائية في بكستان.. حيث اتفق الجانبان على تنشيط هيئات التعاون بين البلدين في هذا المجال. وكان ضياء الحق قد وصل الى سيئول امس الاول في زيارة لكوريا تستغرق ٥ ايام.



● سبيول/ واس:

اجتمع امس الرئيس البكستاني ضياء الحق الذي يزور سيئول حاليا مع الرئيس الكوري الجنوبي شون مو هوان وتم خلال الاجتماع بحث المشكلة الاقتصادية والحرب العراقية الايرانية والقضية الكسوفية. كما تم بحث العلاقات الثنائية بين البلدين واعكبه مساهمة كوريا في المشاريع الانمائية في بكستان.. حيث اتفق الجانبان على تنشيط هيئات التعاون بين البلدين في هذا المجال. وكان ضياء الحق قد وصل الى سيئول امس الاول في زيارة لكوريا تستغرق ٥ ايام.

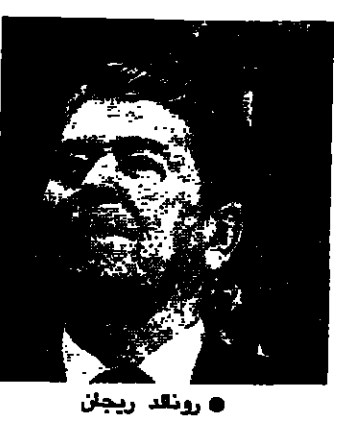
### البرلمان اليوناني يوافق على تعديل الدستور

أقر البرلمان اليوناني في القراءة الثانية صباح امس مشروعا لتعديل الدستور وذلك باغلبية ١٨٢ صوتا (الغالبية المطلوبة ١٨٠) مقابل ١١٣. وكان قد تم التصويت لصالح المشروع في ٦ ابريل الماضي باغلبية ١٨٢ مقابل ١٠٠. ومن المتوقع خلال الاسابيع القليلة القادمة ان يصدر مرسوم رئاسي يعلن في البرلمان وتنظيم انتخابات تشريعية مبكرة قبل انتهاء فترة السولاية التشريعية العادية (اكتوبر القادم).

## امريكا تنهم الاتحاد السوفيتي بتطوير نظام دفاعي فضائي

تعمل في هذا المجال منذ عام ١٩٨٣ كما انها استخدمت بالفعل لتكامل اقل من صناعية امريكية. وفي نفس الوقت الذي اكد فيه سوخولوف في نهاية الاسبوع الماضي ان برنامج حرب الكواكب الأمريكي يشكل تهديدا للسلام ربما اكبر خطرا من القنبلة الذرية كبر جريجان ان الامر لايعتمد على ان يكون برنامج ابحاث بشأن النظام التي قد تكون قادرة يوما ما على استقرار الدرع.

وفي موسكو ذكر الزعيم السوفيتي ميخائيل جورييتشيف ان بلاده تعمل بصق من اجل المحاولة دون عسكرة الفضاء الخارجي وتخفيض المخزون العائلي من الاسلحة النووية والمتوسطة المدى واتهم الولايات المتحدة باتباع سياسة متطرفة في سباق التسلح. واضاف ان محادثات جنيف للحد من التسليح تبدو عديمة الفائدة لوجرت في الوقت الذي تستمر فيه عملية زيادة انتاج هذه الاسلحة.



● رونالد ريجان

وقال ان نجاح محادثات جنيف يعتمد على التوافق السياسي الحسنة من اجل التوصل الى اتفاق يضمن الالتزام ببمبدأ المساواة والانزواء. ورغم الصعوبات التي قال انها تعترض هذه المحادثات الا انه اعرب عن تفاؤله بان يستمع الأمريكان الى اصوات الشعوب التي ترغب في السلام ووقف سباق التسلح.

وقال في رده على رسالة من المجلس الوطني الفرنسي للمحاربين القدامى ان الاتحاد السوفيتي طلب من الإدارة الأمريكية تحديد موعد لوقف تطوير وتجربة وانتاج الاسلحة الخاصة بعسكرة الفضاء. وأكدت الحكومة السوفيتية قد اعلنت انها ستقوم اعتبارا من امس وبصورة متفرقة بوقف نشر الصواريخ المتوسطة المدى في أوروبا والولايات

حرب الكواكب قللا: ان الاتحاد السوفيتي هو الدولة الوحيدة في العالم التي تمتلك صاروخا مضادا للقارص الصناعية ونظاما مضادا للصواريخ الهجومية. وصرح المتحدث الأمريكي عندما سئل بشأن التصريحات التي ادلى بها سيريجي سوخولوف وزير الدفاع السوفيتي والتي تقول بان برنامج ابحاث الفضاء يقتصر على المجالات المدنية قللا: انها مغالطة فلقد وجه هذا البرنامج منذ وقت طويل نحو اغراض عسكرية.

واكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية ان السوفيت شيئا قاعدين ارضيتين تعملان باشعة الليزر ذات الطاقة العالية وهي مضادة للقارص الصناعية. وذكر مصادر البنتاغون وزارة الدفاع الأمريكية ان اشعة الليزر

مدير/ ا ف ب: اوضح روبرت مكارلين مستشار البيت الابيض لشؤون الامن القومي في مدريد ان الرئيس رونالد ريجان سيقترح في الكلمة التي سيلقيها غدا امام البرلمان الاوروبي في ستراسبورج اربعة تدابير محددة لتعزيز الثقة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي. وفي حديث ادلى به لقناة التلفزيون الأمريكية سي بي اس قدم مكارلين هدف الرئيس الأمريكي على النحو التالي: سيقترح الرئيس اربع نقاط محددة هي ابرام اتفاق بشأن تدابير للثقة وتبادل المراقبين لاجراء محادثات عسكرية والعمل بشكل ما على عقد اتفاق يتعلق بعدم استخدام القوة اذا امكن الاعراب عن ذلك بمحادثات محددة فضلا عن القلة سهل الاتصال الفضل بين رئيسي اركان الدولتين. ولم يصبح مكارلين عن مزيد من الايضاحات بشأن هذه المقترحات بيد انه اكد ان يكران الاقتراح الاخير المتعلق بالقلة نوع من التكيف السائد العسكري كبادرة جديدة من جانب البيت الابيض. وفي الوقت نفسه اتهمت الولايات المتحدة الاتحاد السوفيتي من جديد بأنه يطور هو الآخر برنامجا في نظم الدفاع المعروف باسم حرب الكواكب. وصرح الوارد جريجان المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية وهو يدافع عن البرنامج الأمريكي مبكرة الدفاع الاستراتيجي المعروف باسم

### هبوط مكوك الفضاء تشالينجر

للمشرفة الأمريكية اي ايشلحت حول انطلاق صافرات الانذار والصوت الشديد الذي صاحبه هبوط مكوك الفضاء. وهبط المكوك فوق بحيرة جالقة في صحراء ولاية فلوريدا دون حدوث اي مشاكل. ووصفت وكالة الفضاء الأمريكية (ناسا) حلة رواد المكوك بأنها جيدة ويستمتعون بروح رياضية عالية وانهم فحوصا اجرة لكوك قبل التوجه الى المستشفى لكشف الجلي. وقال مستولون في ناسا ان الفريقين والفنان الـ ٢٤ تقوا اسن الى مواز علمية لاجراء الفحوصات ومعرفة تاجر هناك علمية سطر كبيرة. ولم تخط ادارة الاتصالات التابعة

لوس انجلوس/ كونا: هبط مكوك الفضاء الأمريكي (تشالينجر) بسلام الى الارض بعد مهمة علمية قام بها رواد المكوك اسبوع في الفضاء الخارجي استغرقت سبعة ايام. وصاحب عملية هبوط المكوك الفضائي انطلاق صافرات الانذار الخاصة بالصوت في مدينة لوس انجلوس في ولاية كاليفورنيا. وتواتت اثر ذلك عملية الاتصال بالمشرفة الأمريكية لمعرفة دوافع انطلاق صافرات الانذار فيما اعتقد بعض المواطنين الأمريكيين ان هناك هزة ارضية واعتقد البعض الاخر ان هناك علمية سطر كبيرة. ولم تخط ادارة الاتصالات التابعة

### مؤتمر الكونتادورا ينعقد في بنما منتصف الشهر الحالي

سيشتركون في الاجتماع الذي سيقع في سان سلفادور ويتنهي غدا هم كارلوس خوسيه جيتيريز (كوستاريكا) وادجارو بلو بارينكا (موروس) وجورج انولرو توفورو (سان سلفادور).

سان سلفادور/ ا ف ب: اجتمع وزراء خارجية كوستاريكا وهندوراس والسلفادور (الحلفاء الثلاثة للولايات المتحدة في أمريكا الوسطى) وكذلك نائب وزير خارجية جواتيمالا امس في سان سلفادور للاعداد للمؤتمر القادم لجموعة الكونتادورا الذي سيقع في بنما في الفترة من ١٤ الى ١٥ مايو الحالي.

### البرازيل ترفض قرض عقوبات ضد كاتاجوا

برازيليا/ ا ف ب: لم توافق حكومة برازيليا على فرض عقوبات اقتصادية من جانب الولايات المتحدة ضد نيكاراجوا وجددت مساندتها للجهود التي تبذلها مجموعة الكونتادورا. وجاء في بيان نشرته وزارة الخارجية اول امس ان الحكومة البرازيلية تؤكد انها لن تؤيد فرض عقوبات من جانب واحد مخالفة لمبادئ الحقوق الدولية.

ويذكر ان راديو بيونج يانج اسن ان زعيم الحرب الشيوعي الصيني هو يانولانج ورئيس جمهورية كوريا الشمالية كيم ايل سونغ قد عفا جوليئ من المحادثات يوم الاحد والاثين الماضيين.

### مصرع واصابة ٥٠ هنديا في حادث مروي

نيودلهي/ واخ: لقي ١٤ شخصا مصرعهم واصيب ٣٦ آخرين في مقاطعة رانجال بولاية اندرا براديش الهندية ليلة امس عندما اصطدم الجرار الذي كان يقلم بياضحة نقل كبيرة. وقال البوليس الهندي ان الضحايا كانوا في طريق عودتهم الى مساكنهم بعد ان حضروا حلة زفاف.

وتنقل راديو بيونج يانج اسن ان زعيم الحرب الشيوعي الصيني هو يانولانج ورئيس جمهورية كوريا الشمالية كيم ايل سونغ قد عفا جوليئ من المحادثات يوم الاحد والاثين الماضيين.

### مباحثات لتدعيم التعاون بين الصين وكوريا الشمالية

طوكيو/ كونا: ولكن الادعاء لم توضح المواضيع التي يبحثت في وجه التحديد في الاجتماع الذي اتى بعد عشرة ايام من المباحثات بين رئيس كوريا الجنوبية تشون دو هوان والرئيس الأمريكي رونالد ريجان في واشنطن. وقالت الادعاء الكورية الرسمية التي انتقلت هنا ان يانولانج الذي زار كوريا الشمالية لتدعيم الدعوة من كيم ايل سونغ لعقد محادثات في بلدة على حدود سينويجو قد قبول للرجيب من زميله الكوري كيم ونجله كيم جونج ايل واذنير الدفاع او جن يو لدی وصوله من بكين بقطار خاص يوم السبت الماضي. وقالت الادعاء ان هو وكيم بحثا لمر تدعيم العلاقات الثنائية وقضايا اخرى ذات اهتمام متبادل وانهما توصلا الى اتفاق تام.

وتنقل راديو بيونج يانج اسن ان زعيم الحرب الشيوعي الصيني هو يانولانج ورئيس جمهورية كوريا الشمالية كيم ايل سونغ قد عفا جوليئ من المحادثات يوم الاحد والاثين الماضيين.

### مصرع واصابة ٥٠ هنديا في حادث مروي

نيودلهي/ واخ: لقي ١٤ شخصا مصرعهم واصيب ٣٦ آخرين في مقاطعة رانجال بولاية اندرا براديش الهندية ليلة امس عندما اصطدم الجرار الذي كان يقلم بياضحة نقل كبيرة. وقال البوليس الهندي ان الضحايا كانوا في طريق عودتهم الى مساكنهم بعد ان حضروا حلة زفاف.

وتنقل راديو بيونج يانج اسن ان زعيم الحرب الشيوعي الصيني هو يانولانج ورئيس جمهورية كوريا الشمالية كيم ايل سونغ قد عفا جوليئ من المحادثات يوم الاحد والاثين الماضيين.

# فكرة عظيمة اخرى

**System 5500W**  
جهاز استقبال مسرطن -  
غرافيك كواليزر - ٢ موجة -  
نظام كاسيت مزدوج.

**System 4010W**  
١٢ واط + ١٢ واط

**System 4160W**  
١٨ واط + ١٨ واط

**System F67W**  
٧٥ واط + ٧٥ واط

**System 4010W**  
١٢ واط + ١٢ واط

**System 4160W**  
١٨ واط + ١٨ واط





## الهلال الأحمر الكويتي يشيد بالخدمات الإنسانية التي يقدمها الهلال والصليب الأحمر الدوليين

الكويت - كونا : أصدرت جمعية الهلال الأحمر الكويتي بياناً بمناسبة الاحتفال بيوم الهلال والصليب الأحمر الدولي والذي يصادف اليوم تحت شعار « الشباب طاقة فعالة »، أشادت فيه بالخدمات الإنسانية التي يقدمها الصليب الأحمر الدولي والخدمات العديدة التي قامت بها الجمعية على الصعيد الكويتي والعربي والدولي.

وتطرق البيان إلى فكرة نشوء وتطور منظمة الهلال والصليب الأحمر الدولية، وهدفها السامي من وراء ذلك، كما أوجز الخدمات العديدة التي قامت بها جمعية الهلال الأحمر الكويتي، ودخل وخارج البلاد، في مختلف المناسبات.

وأوضح البيان أن جمعية الهلال الأحمر الكويتي التي تأسست عام ١٩٦٦، حصلت منذ يوم تأسيسها لواء الخير والعمل الطيب والتعاون بين كل من أرض الكويت وأخيه الإنسان في كل موقع ومكان، فكانت هذه الجمعية لتعكس روح التعاون بين الشعوب الأخرى في زرع الخير والمحبة والتعاون في جزء من سيرة الإنسانية عالية نظافتها جوارب الهلال والصليب الأحمر منظمة تحت لواء الرابطة الدولية لجمعية الهلال والصليب الأحمر التي تعمل جميع الجمعيات والنقابات وركزت على الدور التوعبي والخدمي والأولوية والخدمات الاجتماعية حيث تم تخريج العديد من الشباب والشابات من هذه الدورات.

وقال البيان أنه تم تخريج سبع دورات في أعمال الإسعافات الأولية ليلية وطبقات جمعية الهلال الأحمر ليلية سبعة مصحات تدريبية لغيران الهلال الأحمر إضافة إلى إقامة الجمعية

## وزير العمل بدولة الامارات يغادر الرياض

الرياض - واس : غادر الرياض قبل ظهر أمس وزير العمل والشؤون الاجتماعية بدولة الامارات العربية المتحدة خلفان الربيعي بعد أن حضر الاجتماع الثالث لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول الخليج العربية والذي اختتم أعماله يوم أمس بالأمانة العامة.

وكان في وداعه باطال معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الأستاذ محمد علي الفايذ وعدد من المسؤولين.

## الجروان يؤكد على أهمية دعم مجلس الوحدة الاقتصادية العربية

لؤي طلي - ق.ن.ا : أكد السيد سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات العربية المتحدة أهمية دعم مجلس الوحدة الاقتصادية العربية وتطوير نشاطاته في المرحلة المقبلة لبلورة وتحقيق التكامل الاقتصادي العربي الذي يعتبر أحد أهم الأهداف في سياسة العمل المشترك.

وقال في تصريح نشرته صحيفة «الاتحاد» الصادرة هذا أمس إن تنفيذ البرقعة الدورة ٤١ لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية التي عقدت بتونس مؤخراً حول تقييم مسيرة المجلس في المرحلة الماضية ووضع إطار جديد لسياسته في المرحلة القادمة يشكل إضافة جديدة وهامة في مسيرة المجلس لتتبع وتعميق الانجازات الهامة التي حققها وكذلك تطوير نشاطه المستقبلي.

وأوضح السيد الجروان أن البرنامج يتضمن الدعوة إلى توسيع عضوية السوق العربية المشتركة والبدء في انشاء منطقة للتجارة الحرة بين دول السوق كمرحلة أولى للبدء في تنفيذ البنود الأخرى من اتفاقية السوق

## مكاتب خاصة للاتحاد التعاوني بدولة الامارات

لؤي طلي - كونا : أمر نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة ولي عهد أبوظبي الشيخ خليفة بن زايد بن محمد بن زايد بن سلطان آل نهيان بفتح الاتحاد التعاوني بدولة الامارات مكتباً خاصة في أبوظبي مجهزاً بكامل احتياجهاتها حتى يتمكن الاتحاد من القيام بدوره في الاشراف والتنسيق بين الجمعيات التعاونية وتوحيد مبادئها لتصل إلى المستهلك بأقل الأسعار.

وعد الشيخ خليفة خلال استقباله لرئيس الاتحاد التعاوني السيد سليمان الجاسم الليلي قبل الانطلاقة والذي قدم له تقريراً عن الانشطة مستهدفة بدولة الامارات بتخصيص مستودعات لتخزين المواد المستوردة والمستوردة للجمعيات في ميناء أبوظبي إضافة إلى مساعدات أخرى لنفع العمل التعاوني بدولة الامارات.

وتضمن التقرير عن الانشطة التعاونية بدولة الامارات ان عدد الجمعيات التعاونية بها قد بلغ ١٢ جمعية و٣٧ فرعاً.

## الانصاري .. مساواة مواطني دول المجلس في الحقوق والواجبات

الدوحة - ق.ن.ا : صرح وزير العمل والشؤون الاجتماعية بدولة قطر بعد عودته من الرياض أمس لوكالة الأنباء القطرية قائلاً .. بأنه تم خلال اجتماع وزراء العمل لدول المجلس اتخاذ عدد من القرارات من بينها مساواة مواطني الدول الأعضاء في الحقوق والواجبات المرتبطة بالوظيفة لجميع فئات القوى العاملة في القطاع الاقتصادي وتشكيل لجنة لاستكمال الدراسة الخاصة حول

## منظمة الخليج للاستشارات الصناعية تعقد دورة جديدة لها في الدوحة

الدوحة - ق.ن.ا : يعقد مجلس منظمة الخليج للاستشارات الصناعية اجتماعات دورته العادية السابعة عشرة يومي السبت والأحد القادمين بمقر المنظمة في الدوحة.

ويبحث المجلس في هذه الاجتماعات جدول الأعمال المقدم من الامانة العامة للمنظمة ويشمل على تقارير المتابعة لنشاطات المنظمة في مجال المشروعات والدراسات الصناعية والخدمات الاستشارية ونشاط بنك المعلومات الصناعية واعداد واصدار الكتيبات الصناعية والاحصائية التحليلية والتعاون الفني مع الهيئات والمنظمات

وأوضح البيان ان جمعية الهلال الأحمر الكويتي التي تأسست عام ١٩٦٦، حصلت منذ يوم تأسيسها لواء الخير والعمل الطيب والتعاون بين كل من أرض الكويت وأخيه الإنسان في كل موقع ومكان، فكانت هذه الجمعية لتعكس روح التعاون بين الشعوب الأخرى في زرع الخير والمحبة والتعاون في جزء من سيرة الإنسانية عالية نظافتها جوارب الهلال والصليب الأحمر منظمة تحت لواء الرابطة الدولية لجمعية الهلال والصليب الأحمر التي تعمل جميع الجمعيات والنقابات وركزت على الدور التوعبي والخدمي والأولوية والخدمات الاجتماعية حيث تم تخريج العديد من الشباب والشابات من هذه الدورات.

وقال البيان أنه تم تخريج سبع دورات في أعمال الإسعافات الأولية ليلية وطبقات جمعية الهلال الأحمر ليلية سبعة مصحات تدريبية لغيران الهلال الأحمر إضافة إلى إقامة الجمعية

## سمو الشيخ عيسى يزور مصر وزارة الاعلام في دولة البحرين

المنامة - واخ : قام سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين صباح أمس بزيارة إلى جميع وزارة الاعلام في دولة البحرين.

خلال هذه الزيارة سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء والبحريني في منطقة الخليج العربي.

وكان في استقبال سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة لدى وصوله إلى جميع المسؤولين بوزارة الاعلام في دولة البحرين.

وكان في استقبال سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة لدى وصوله إلى جميع المسؤولين بوزارة الاعلام في دولة البحرين.

## رسالة خطية من مسئول عراقي لرئيس الوزراء السوفيتي

بغدا - ق.ن.ا : بعث السيد طه ياسين رمضان النائب الأول لرئيس الوزراء العراقي برسالة خطية إلى السيد نيكولاي نيكولايوف رئيس الوزراء السوفيتي.

وقد تسلم الرسالة فيكتور

## البيك الإسلامي يمول استيراد زيت النخيل من ماليزيا إلى العراق

جدة - واس : تم صباح أمس بعث البيك الإسلامي للتنمية بجددة توقيع اتفاقية يقيم البيك الإسلامي بوجبة بتحويل استيراد زيت نخيل من ماليزيا لصالح المنشأة العامة للزيتون في الجمهورية العراقية بمبلغ ١٥ مليون دولار أمريكي وقد وقع الاتفاقية مع البيك الإسلامي رئيسه

## وزير دفاع الامارات يؤكد على تحديث الجيش المؤمن بعروبته وعقيدته

دبي - واخ : أكد الشيخ محمد بن راشد نائب الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة على أهمية الاعتماد على الذات وبناء جيش مؤمن بعروبته وعقيدته وقادر على استيعاب التكنولوجيا العسكرية الحديثة.

وكان في استقبال سمو الشيخ محمد بن راشد في كلمة بمناسبة العيد التاسع للقوات المسلحة بدولة الامارات الذي يصادف اليوم أفراد القوات المسلحة إلى بذل أقصى ما لديهم من قدرات في سبيل الارتقاء بقواتهم المسلحة إلى المستوى الذي يؤهلها للذود عن حياة الوطن والدفاع عن أمن واستقرار منطقة الخليج وذلك بالتعاون مع جيوش دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي قطعت شوطاً كبيراً في مجال التنسيق والتعاون الأمني والدفاعي.

ووصف وزير الدفاع بدولة الامارات يوم السادس من مايو بأنه يوم القوات المسلحة في دولة

## وزير دفاع الامارات يؤكد على تحديث الجيش المؤمن بعروبته وعقيدته

دبي - واخ : أكد الشيخ محمد بن راشد نائب الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة على أهمية الاعتماد على الذات وبناء جيش مؤمن بعروبته وعقيدته وقادر على استيعاب التكنولوجيا العسكرية الحديثة.

وكان في استقبال سمو الشيخ محمد بن راشد في كلمة بمناسبة العيد التاسع للقوات المسلحة بدولة الامارات الذي يصادف اليوم أفراد القوات المسلحة إلى بذل أقصى ما لديهم من قدرات في سبيل الارتقاء بقواتهم المسلحة إلى المستوى الذي يؤهلها للذود عن حياة الوطن والدفاع عن أمن واستقرار منطقة الخليج وذلك بالتعاون مع جيوش دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي قطعت شوطاً كبيراً في مجال التنسيق والتعاون الأمني والدفاعي.

ووصف وزير الدفاع بدولة الامارات يوم السادس من مايو بأنه يوم القوات المسلحة في دولة

## وزير المواصلات العراقي يعود إلى بغداد

بغداد - واخ : عاد السيد عبد الرحيم وزير النقل والمواصلات العراقي إلى بغداد الليلة قبل الماضية في ختام زيارة المغرب والاردن استغرقت عشرة ايام.

وصرح الوزير العراقي بأنه شارك خلال زيارته للمغرب في اجتماعات مجلس الإدارة والجمعية العامة للمؤسسة العربية للاتصالات الفضائية التي اختتمت هناك في الاول من هذا الشهر.

وأضاف أن زيارته للاردن كانت للمشاركة في اجتماعات الجمعية العامة لشركة النقل البري العراقية الاردنية المشتركة التي اختتمت هناك أمس.

## مسئول بالامارات يستقبل السفير السيرلانكي

ابوظبي - وام : استقبل اللواء حموده بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية بمكتبه صباح أمس مينا جوتا مداسا السفير السيرلانكي لدى دولة الامارات.

كما استقبل معاليه بعد ذلك السيد ليو رينجل القائم بالأعمال السويسري بالنيابة لدى الدولة.

وجرى خلال اللقاءتين بحث عدد من موضوعات التعاون المشترك بين دولة الامارات وكل من سيرلانكا وسويسرا.

## مواطن من الامارات يحمل شحنة كهربائية في جيبه

ابوظبي - كونا : ذكرت صحيفة البيان الصادرة في دبي أمس أن جسم المواطن علي عبدالله المنصوري الموظف في المديرية العامة لشرطة رأس الخيمة له القدرة على تخزين الطاقة الكهربائية وتقريبها.

وقالت ان المواطن قد عجز هو ومن وقف على هذه الحكاية الغريبة من الأطباء والمهندسين الكهربائيين عن تفسيرها.

وأوضح المواطن أنه بدأ يحس قبل ثلاث سنوات بأن جسمه يجعل في بعض الأحيان شحنة كهربائية مؤثرة تبدو واضحة عند نزوله من سيارته ولامسة قدمه لسطح الأرض خاصة عندما يمسك بمفتاح السيارة لاغلاقها فانه يشعر بهزة عنيفة كما لو كان يمس جسماً به ماس كهربائي.

وقال يصل الأمر إلى ظهور شرارة بين المفتاح والسيارة.

وقال المنصوري انه أرجع الأمر في اوله إلى ماس كهربائي بالسيارة ولكن وكالة نفس السيارة أكدت خلوها من أي ماس كهربائي ومع ذلك فقد تخلص منها واشترى سيارة جديدة ولكن الشحنة ظلت معه عند ملامسة ابواب السيارة فاشترى سيارة ثانية ولكن الأمر لم يتغير.

وذكر المنصوري أن هذه الشحنة تسبب له حرجاً بالغاً حيث يهرب من الناس ولا يصفقهم وحتى أقرب الناس إليه بما فيهم أطفاله.

وأشار إلى أنه قد لجأ مؤخراً إلى طريقة لافراغ جسمه من الشحنة بأن يمس جسماً صلباً مباشرة عقب نزوله من السيارة والتي تعود إليه بعد استخدام السيارة مرة أخرى.

## المجلس التنفيذي في ابوظبي يوافق على عدة مناقصات

ابوظبي - كونا : وافق المجلس التنفيذي في اجتماعه هذا مساء أمس برئاسة نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة ولي عهد ابوظبي ورئيس المجلس الشيخ خليفة بن زايد على مناقشة لشراء مدخل طرق مدينة المسمره بالمنطقة الغربية بتكلفة اجمالية تبلغ ٩٩ مليون درهم نحو ٢٧ مليون دولار أمريكي.

كما وافق على مناقصة تصريف مياه الامطار في عدة مناطق ببنية ابوظبي بتكلفة تبلغ ٩٠٠ مليون درهم نحو ٢٠٠ مليون دولار أمريكي.

## مواطن من الامارات يحمل شحنة كهربائية في جيبه

ابوظبي - كونا : ذكرت صحيفة البيان الصادرة في دبي أمس أن جسم المواطن علي عبدالله المنصوري الموظف في المديرية العامة لشرطة رأس الخيمة له القدرة على تخزين الطاقة الكهربائية وتقريبها.

وقالت ان المواطن قد عجز هو ومن وقف على هذه الحكاية الغريبة من الأطباء والمهندسين الكهربائيين عن تفسيرها.

وأوضح المواطن أنه بدأ يحس قبل ثلاث سنوات بأن جسمه يجعل في بعض الأحيان شحنة كهربائية مؤثرة تبدو واضحة عند نزوله من سيارته ولامسة قدمه لسطح الأرض خاصة عندما يمسك بمفتاح السيارة لاغلاقها فانه يشعر بهزة عنيفة كما لو كان يمس جسماً به ماس كهربائي.

وقال يصل الأمر إلى ظهور شرارة بين المفتاح والسيارة.

وقال المنصوري انه أرجع الأمر في اوله إلى ماس كهربائي بالسيارة ولكن وكالة نفس السيارة أكدت خلوها من أي ماس كهربائي ومع ذلك فقد تخلص منها واشترى سيارة جديدة ولكن الشحنة ظلت معه عند ملامسة ابواب السيارة فاشترى سيارة ثانية ولكن الأمر لم يتغير.

وذكر المنصوري أن هذه الشحنة تسبب له حرجاً بالغاً حيث يهرب من الناس ولا يصفقهم وحتى أقرب الناس إليه بما فيهم أطفاله.

وأشار إلى أنه قد لجأ مؤخراً إلى طريقة لافراغ جسمه من الشحنة بأن يمس جسماً صلباً مباشرة عقب نزوله من السيارة والتي تعود إليه بعد استخدام السيارة مرة أخرى.

## المجلس التنفيذي في ابوظبي يوافق على عدة مناقصات

ابوظبي - كونا : وافق المجلس التنفيذي في اجتماعه هذا مساء أمس برئاسة نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة ولي عهد ابوظبي ورئيس المجلس الشيخ خليفة بن زايد على مناقشة لشراء مدخل طرق مدينة المسمره بالمنطقة الغربية بتكلفة اجمالية تبلغ ٩٩ مليون درهم نحو ٢٧ مليون دولار أمريكي.

كما وافق على مناقصة تصريف مياه الامطار في عدة مناطق ببنية ابوظبي بتكلفة تبلغ ٩٠٠ مليون درهم نحو ٢٠٠ مليون دولار أمريكي.

## مواطن من الامارات يحمل شحنة كهربائية في جيبه

ابوظبي - كونا : ذكرت صحيفة البيان الصادرة في دبي أمس أن جسم المواطن علي عبدالله المنصوري الموظف في المديرية العامة لشرطة رأس الخيمة له القدرة على تخزين الطاقة الكهربائية وتقريبها.

وقالت ان المواطن قد عجز هو ومن وقف على هذه الحكاية الغريبة من الأطباء والمهندسين الكهربائيين عن تفسيرها.

وأوضح المواطن أنه بدأ يحس قبل ثلاث سنوات بأن جسمه يجعل في بعض الأحيان شحنة كهربائية مؤثرة تبدو واضحة عند نزوله من سيارته ولامسة قدمه لسطح الأرض خاصة عندما يمسك بمفتاح السيارة لاغلاقها فانه يشعر بهزة عنيفة كما لو كان يمس جسماً به ماس كهربائي.

وقال يصل الأمر إلى ظهور شرارة بين المفتاح والسيارة.

وقال المنصوري انه أرجع الأمر في اوله إلى ماس كهربائي بالسيارة ولكن وكالة نفس السيارة أكدت خلوها من أي ماس كهربائي ومع ذلك فقد تخلص منها واشترى سيارة جديدة ولكن الشحنة ظلت معه عند ملامسة ابواب السيارة فاشترى سيارة ثانية ولكن الأمر لم يتغير.

وذكر المنصوري أن هذه الشحنة تسبب له حرجاً بالغاً حيث يهرب من الناس ولا يصفقهم وحتى أقرب الناس إليه بما فيهم أطفاله.

وأشار إلى أنه قد لجأ مؤخراً إلى طريقة لافراغ جسمه من الشحنة بأن يمس جسماً صلباً مباشرة عقب نزوله من السيارة والتي تعود إليه بعد استخدام السيارة مرة أخرى.

## المجلس التنفيذي في ابوظبي يوافق على عدة مناقصات

ابوظبي - كونا : وافق المجلس التنفيذي في اجتماعه هذا مساء أمس برئاسة نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة ولي عهد ابوظبي ورئيس المجلس الشيخ خليفة بن زايد على مناقشة لشراء مدخل طرق مدينة المسمره بالمنطقة الغربية بتكلفة اجمالية تبلغ ٩٩ مليون درهم نحو ٢٧ مليون دولار أمريكي.

كما وافق على مناقصة تصريف مياه الامطار في عدة مناطق ببنية ابوظبي بتكلفة تبلغ ٩٠٠ مليون درهم نحو ٢٠٠ مليون دولار أمريكي.

## مواطن من الامارات يحمل شحنة كهربائية في جيبه

ابوظبي - كونا : ذكرت صحيفة البيان الصادرة في دبي أمس أن جسم المواطن علي عبدالله المنصوري الموظف في المديرية العامة لشرطة رأس الخيمة له القدرة على تخزين الطاقة الكهربائية وتقريبها.

وقالت ان المواطن قد عجز هو ومن وقف على هذه الحكاية الغريبة من الأطباء والمهندسين الكهربائيين عن تفسيرها.

وأوضح المواطن أنه بدأ يحس قبل ثلاث سنوات بأن جسمه يجعل في بعض الأحيان شحنة كهربائية مؤثرة تبدو واضحة عند نزوله من سيارته ولامسة قدمه لسطح الأرض خاصة عندما يمسك بمفتاح السيارة لاغلاقها فانه يشعر بهزة عنيفة كما لو كان يمس جسماً به ماس كهربائي.

وقال يصل الأمر إلى ظهور شرارة بين المفتاح والسيارة.

وقال المنصوري انه أرجع الأمر في اوله إلى ماس كهربائي بالسيارة ولكن وكالة نفس السيارة أكدت خلوها من أي ماس كهربائي ومع ذلك فقد تخلص منها واشترى سيارة جديدة ولكن الشحنة ظلت معه عند ملامسة ابواب السيارة فاشترى سيارة ثانية ولكن الأمر لم يتغير.

وذكر المنصوري أن هذه الشحنة تسبب له حرجاً بالغاً حيث يهرب من الناس ولا يصفقهم وحتى أقرب الناس إليه بما فيهم أطفاله.

وأشار إلى أنه قد لجأ مؤخراً إلى طريقة لافراغ جسمه من الشحنة بأن يمس جسماً صلباً مباشرة عقب نزوله من السيارة والتي تعود إليه بعد استخدام السيارة مرة أخرى.

## المجلس التنفيذي في ابوظبي يوافق على عدة مناقصات

ابوظبي - كونا : وافق المجلس التنفيذي في اجتماعه هذا مساء أمس برئاسة نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة ولي عهد ابوظبي ورئيس المجلس الشيخ خليفة بن زايد على مناقشة لشراء مدخل طرق مدينة المسمره بالمنطقة الغربية بتكلفة اجمالية تبلغ ٩٩ مليون درهم نحو ٢٧ مليون دولار أمريكي.

كما وافق على مناقصة تصريف مياه الامطار في عدة مناطق ببنية ابوظبي بتكلفة تبلغ ٩٠٠ مليون درهم نحو ٢٠٠ مليون دولار أمريكي.

## مواطن من الامارات يحمل شحنة كهربائية في جيبه

ابوظبي - كونا : ذكرت صحيفة البيان الصادرة في دبي أمس أن جسم المواطن علي عبدالله المنصوري الموظف في المديرية العامة لشرطة رأس الخيمة له القدرة على تخزين الطاقة الكهربائية وتقريبها.

وقالت ان المواطن قد عجز هو ومن وقف على هذه الحكاية الغريبة من الأطباء والمهندسين الكهربائيين عن تفسيرها.

وأوضح المواطن أنه بدأ يحس قبل ثلاث سنوات بأن جسمه يجعل في بعض الأحيان شحنة كهربائية مؤثرة تبدو واضحة عند نزوله من سيارته ولامسة قدمه لسطح الأرض خاصة عندما يمسك بمفتاح السيارة لاغلاقها فانه يشعر بهزة عنيفة كما لو كان يمس جسماً به ماس كهربائي.

وقال يصل الأمر إلى ظهور شرارة بين المفتاح والسيارة.

وقال المنصوري انه أرجع الأمر في اوله إلى ماس كهربائي بالسيارة ولكن وكالة نفس السيارة أكدت خلوها من أي ماس كهربائي ومع ذلك فقد تخلص منها واشترى سيارة جديدة ولكن الشحنة ظلت معه عند ملامسة ابواب السيارة فاشترى سيارة ثانية ولكن الأمر لم يتغير.

وذكر المنصوري أن هذه الشحنة تسبب له حرجاً بالغاً حيث يهرب من الناس ولا يصفقهم وحتى أقرب الناس إليه بما فيهم أطفاله.

وأشار إلى أنه قد لجأ مؤخراً إلى طريقة لافراغ جسمه من الشحنة بأن يمس جسماً صلباً مباشرة عقب نزوله من السيارة والتي تعود إليه بعد استخدام السيارة مرة أخرى.

## المجلس التنفيذي في ابوظبي يوافق على عدة مناقصات

ابوظبي - كونا : وافق المجلس التنفيذي في اجتماعه هذا مساء أمس برئاسة نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة ولي عهد ابوظبي ورئيس المجلس الشيخ خليفة بن زايد على مناقشة لشراء مدخل طرق مدينة المسمره بالمنطقة الغربية بتكلفة اجمالية تبلغ ٩٩ مليون درهم نحو ٢٧ مليون دولار أمريكي.

كما وافق على مناقصة تصريف مياه الامطار في عدة مناطق ببنية ابوظبي بتكلفة تبلغ ٩٠٠ مليون درهم نحو ٢٠٠ مليون دولار أمريكي.

## مواطن من الامارات يحمل شحنة كهربائية في جيبه

ابوظبي - كونا : ذكرت صحيفة البيان الصادرة في دبي أمس أن جسم المواطن علي عبدالله المنصوري الموظف في المديرية العامة لشرطة رأس الخيمة له القدرة على تخزين الطاقة الكهربائية وتقريبها.

وقالت ان المواطن قد عجز هو ومن وقف على هذه الحكاية الغريبة من الأطباء والمهندسين الكهربائيين عن تفسيرها.

وأوضح المواطن أنه بدأ يحس قبل ثلاث سنوات بأن جسمه يجعل في بعض الأحيان شحنة كهربائية مؤثرة تبدو واضحة عند نزوله من سيارته ولامسة قدمه لسطح الأرض خاصة عندما يمسك بمفتاح السيارة لاغلاقها فانه يشعر بهزة عنيفة كما لو كان يمس جسماً به ماس كهربائي.

وقال يصل الأمر إلى ظهور شرارة بين المفتاح والسيارة.

وقال المنصوري انه أرجع الأمر في اوله إلى ماس كهربائي بالسيارة ولكن وكالة نفس السيارة أكدت خلوها من أي ماس كهربائي ومع ذلك فقد تخلص منها واشترى سيارة جديدة ولكن الشحنة ظلت معه عند ملامسة ابواب السيارة فاشترى سيارة ثانية ولكن الأمر لم يتغير.

وذكر المنصوري أن هذه الشحنة تسبب له حرجاً بالغاً حيث يهرب من الناس ولا يصفقهم وحتى أقرب الناس إليه بما فيهم أطفاله.

وأشار إلى أنه قد لجأ مؤخراً إلى طريقة لافراغ جسمه من الشحنة بأن يمس جسماً صلباً مباشرة عقب نزوله من السيارة والتي تعود إليه بعد استخدام السيارة مرة أخرى.





إسرائيل حدث مرناً هامشية للعمال الفلسطينيين سهولة طرد هم  
الاستغناء عن ٣٢ ألف عامل عرني بالصفة والقضاء

ديويوك - كونا  
 ذكر هنا امس ان النافذ  
 الاسرائيلي المواد روبرت مردوخ  
 ومارفن دنفر صاحب شركة دنفر  
 للنفط اتفقا لبيع شراء سبع محطات  
 لتزوين امريكى من الشركة الكون  
 (ميتروپوليتا اى. ان. سي) بقيمة ٢  
 بليون دولار.  
 وستكون الصفقة في حالة  
 اتمامها اكبر عملية شراء تجرى  
 لمجموعة محطات لتزوين مستقلة  
 وهي الثانية بعد عملية نيج  
 المحطات الامريكى اى. بي. اس في  
 المدن الامريكى الرئيسية التي  
 كلفت ٢٠ بليون دولار.  
 ويأتي هذا الاتفاق بعد اسبوع

يبدون مقبل واستغلال الأحداث - أطفال ( أقل من ١٢ سنة ) في العمل مقابل أجور زهيدة ولا يتجاوز الـ ١٢ ساعة والزامهم الهروب من مدارسهم لاسواق العمل .

واكد التقرير ان وزارة العمل والرفاهية الإسرائيلية تنوي الاستفتاء عن خدمات حوالي ٢٢ ألف عامل بقضية الفريية وقطاع غزة ، وهذا يشكل ٣٧٪ من قوة العمل العربية .

**انتهاكات للحريات**

**والحقوق**

وقال التقرير ان السلطات الإسرائيلية تقام بانتهاكات متتعة

# معرض سيكو

التكنو لو جياتو دى عملها

والآن .. في الخبر .. شاهدوا تكنولوجيا الأليكترونيات  
من أحدث ما ابتكرته شركة هاتوري سيكو المحدودة  
صانعة ساعات سيكو العالمية ..

عرض شيق تعمل خلاله أشعة الليزر ..  
العقول الأليكترونية تتحدث إليكم عن تكنولوجيا الوقت بالصوت والصورة



## الخصيف ونشركاه

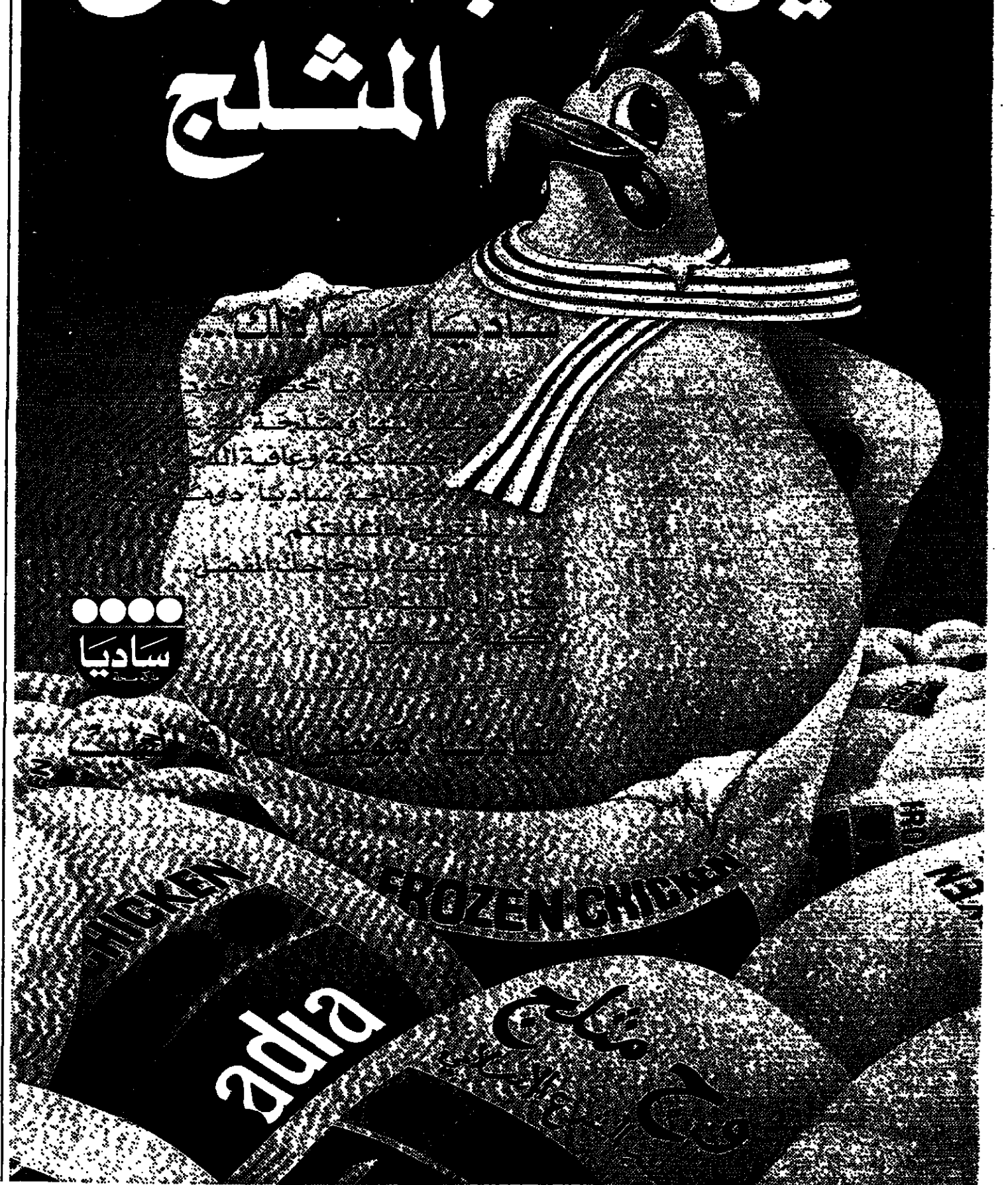
**سيكو**  
**SEIKO**

موزعو ساعات سيكو الوحيدون في المملكة العربية السعودية





# تخيّل، نخبة الدجاج المثلج



ساديا

adla



أخي المشترك  
هل عملت حساباً  
لهذا اليوم من قبل؟  
بإمكانك من الآن  
تدارك هذا الخطأ



فضلاً  
إقتصد في  
استهلاك  
الكهرباء

شركات  
الموحدة للاستثمار

# شلاجات ناشيونال

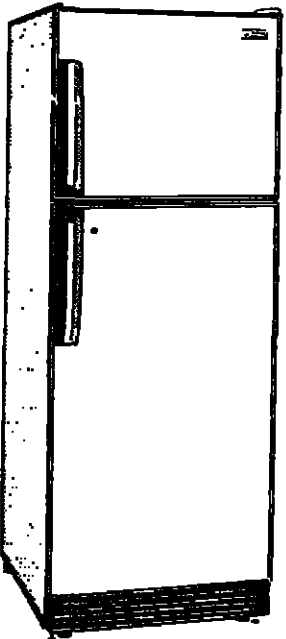
للراحة، للتحمل، وللأطعمة الطازجة  
الخالصة من الجليد..



لقد صنعت شلاجات ناشيونال خصيصاً للأداء الأكثر فعالية، ولراحة  
مستخدميها التامة، ولتحتفي لسة جمال فائقة على كل مكان تتواجد فيه بفضل  
ألوانها المختلفة المتناسقة وأحجامها المتنوعة الرائعة..  
سارع باختيار الحجم المناسب لاحتياجاتك أنت وبالأول المناسب لحياتك.  
إن شلاجات ناشيونال للمقاومة للجليد هي خير ما يحفظ طعامك  
طازجة لمدة أطول..

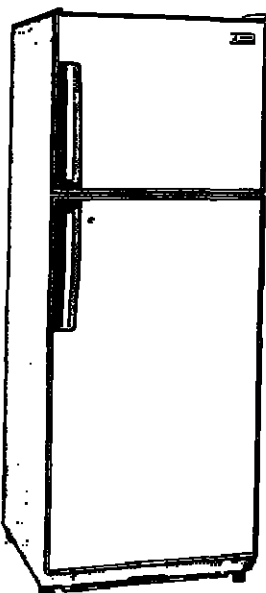
شلاجات ناشيونال تهيئ: الراحة الأوفر، قوة التحمل الأكبر،  
والراحة الأكثر..

ناشيونال، رائدة في ميزة عدم التجمد



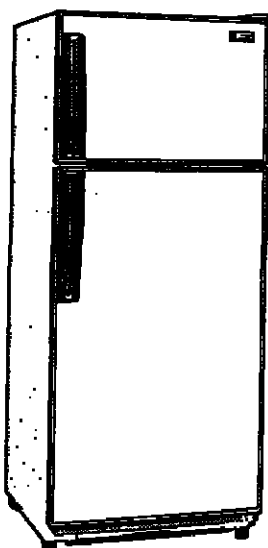
NR-422TE

- ٤٢٢ لتر
- لاجميد
- مينيتران الكميات الطازجة
- لون أبيض للزيتوني أو الأخضر



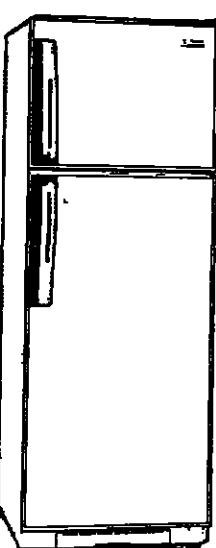
NR-302TE

- ٣٠٢ لتر
- لاجميد
- مينيتران الكميات الطازجة
- لون أبيض للزيتوني أو الأخضر



NR-272TE

- ٢٧٢ لتر
- لاجميد
- مينيتران الكميات الطازجة
- لون أبيض للزيتوني أو الأخضر



NR-232TE

- ٢٣٢ لتر
- لاجميد
- مينيتران الكميات الطازجة
- لون أبيض للزيتوني أو الأخضر



NR-574TE

• ٥٧٤ لتر

• لاجميد

• مينيتران الكميات الطازجة

• لون أبيض للزيتوني أو الأخضر

• مينيتران الكميات الطازجة

• لون أبيض للزيتوني أو الأخضر

• مينيتران الكميات الطازجة

• لون أبيض للزيتوني أو الأخضر

• مينيتران الكميات الطازجة

• لون أبيض للزيتوني أو الأخضر

• مينيتران الكميات الطازجة

• لون أبيض للزيتوني أو الأخضر

• مينيتران الكميات الطازجة

• لون أبيض للزيتوني أو الأخضر

رمز الشقة  
**National**  
ناشيونال

جميع شلاجات ناشيونال مضمونة دولياً في:  
مصر، باكستان، الهند، اليمن الشمالي، الفلبين، تايلاند،  
كوريا الجنوبية والمملكة العربية السعودية.

شركة محمد جميل الدهلوي  
مكة ٥٧٢٧٢٣ - جدة ٢٤٧٠٠٠ - الرياض ٢٤٦٧٠٠ - القاهرة ١١٤٧٨٠ - الكويت ٧٣١٤٢٥ - المنامة ٢٢٢٣٢٣  
التمتع: ٥٨٧٢٢٠٨ - خمس مشيخ



### مواعيد سير القطارات



#### القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الرياض رقم (١) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الرياض  
● قطار الدمام رقم (٢) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الرياض  
● قطار الرياض رقم (٣) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الرياض  
● قطار الدمام رقم (٤) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الرياض  
● قطار الرياض رقم (٥) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الرياض  
● قطار الدمام رقم (٦) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الرياض  
● قطار الرياض رقم (٧) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الرياض  
● قطار الدمام رقم (٨) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الرياض  
● قطار الرياض رقم (٩) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الرياض  
● قطار الدمام رقم (١٠) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الرياض

#### القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الرياض رقم (١) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الدمام  
● قطار الدمام رقم (٢) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الدمام  
● قطار الرياض رقم (٣) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الدمام  
● قطار الدمام رقم (٤) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الدمام  
● قطار الرياض رقم (٥) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الدمام  
● قطار الدمام رقم (٦) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الدمام  
● قطار الرياض رقم (٧) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الدمام  
● قطار الدمام رقم (٨) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الدمام  
● قطار الرياض رقم (٩) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الدمام  
● قطار الدمام رقم (١٠) أيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ويتنقل الى الدمام



● مشيب القحطاني

● سعد القحطاني

● عبد الله العبدى

● محمد العمر

● عبد الغفاري

برتبة ملازم من كلية الملك خالد العسكرية بالحرس الوطني  
● الشاب سعد عبدالله القحطاني انتهى بتفوق المرحلة الاولى من الدراسة المتخصصة بإدارة الرسم الهندسي بشركة ارامكو.

عبدالرحمن العبدى تخرج من كلية الملك خالد العسكرية بالحرس الوطني بمرتبة ملازم فتلقى له كل التوفيق ومبروك.  
● الشاب محمد محمد العمر تلقى التهانى من المعارف والأقارب بمناسبة تخرجه

السيد مناور غازي العصيمي أحد منسوبي القوات البحرية وذلك في زيارة خاصة ..  
● تمت ترقية وكيل الرقيب مشيب علي القحطاني الى رتبة رقيب بالدفاع المدني بالمنطقة الشرقية - قسم الطوارئ.  
● الشاب المثالي عبدالله

● الزميل عبد علي الغفاري من وكالة الأنباء بالرياض وصل الى ارض الوطن قداما من باريس بعد ان أنهى مهمة عمل في العاصمة الفرنسية ..  
● غادرنا الى الباكستان

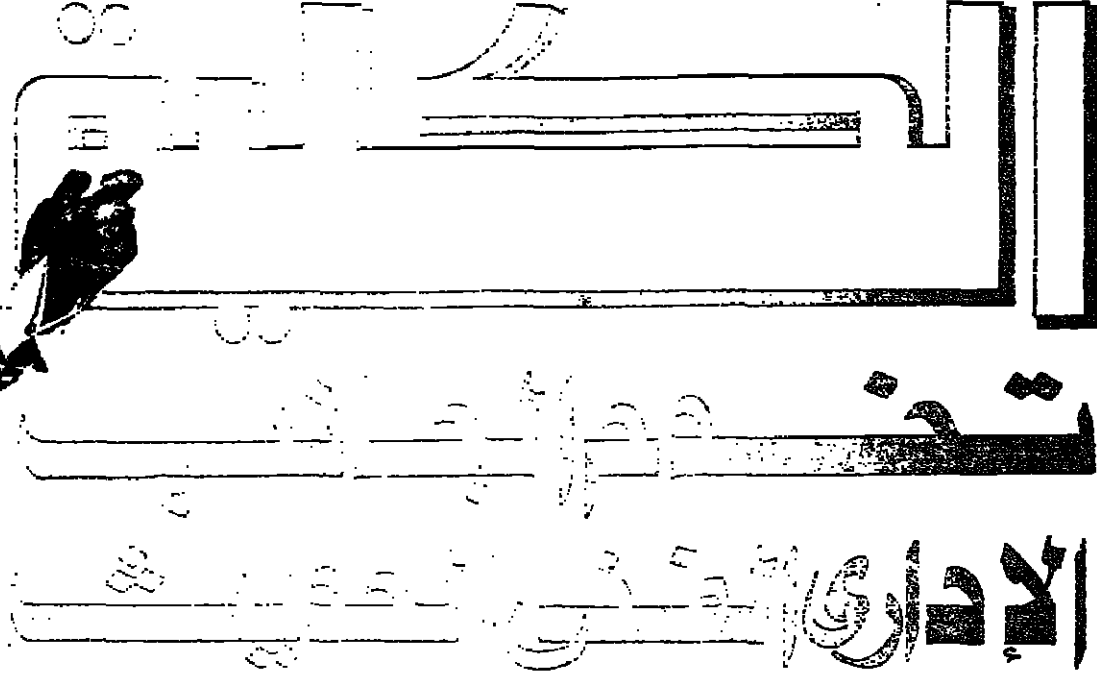
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١
٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢
٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣
٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤
١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥
١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦
١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧
١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨
١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩
٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠
٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١
٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢
٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣
٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤
٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥
٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦
٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧
٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨
٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩
٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠
٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١
٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢
٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠	٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣
٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١	٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤
٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠	٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦	٥٤٧	٥٤٨	٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥
٥٥٦	٥٥٧	٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢	٥٦٣	٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦	٥٦٧	٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠	٥٧١	٥٧٢	٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦
٥٧٧	٥٧٨	٥٧٩	٥٨٠	٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦	٥٨٧	٥٨٨	٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦	٥٩٧
٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠	٦٠١	٦٠٢	٦٠٣	٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨	٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢	٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦	٦١٧	٦١٨
٦١٩	٦٢٠	٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨	٦٢٩	٦٣٠	٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦	٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩
٦٤٠	٦٤١	٦٤٢	٦٤٣	٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦	٦٤٧	٦٤٨	٦٤٩	٦٥٠	٦٥١	٦٥٢	٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦	٦٥٧	٦٥٨	٦٥٩	٦٦٠
٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦	٦٦٧	٦٦٨	٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢	٦٧٣	٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦	٦٧٧	٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠	٦٨١
٦٨٢	٦٨٣	٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦	٦٨٧	٦٨٨	٦٨٩	٦٩٠	٦٩١	٦٩٢	٦٩٣	٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦	٦٩٧	٦٩٨	٦٩٩	٧٠٠	٧٠١	٧٠٢
٧٠٣	٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦	٧٠٧	٧٠٨	٧٠٩	٧١٠	٧١١	٧١٢	٧١٣	٧١٤	٧١٥	٧١٦	٧١٧	٧١٨	٧١٩	٧٢٠	٧٢١	٧٢٢	٧٢٣
٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦	٧٢٧	٧٢٨	٧٢٩	٧٣٠	٧٣١	٧٣٢	٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦	٧٣٧	٧٣٨	٧٣٩	٧٤٠	٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤
٧٤٥	٧٤٦	٧٤٧	٧٤٨	٧٤٩	٧٥٠	٧٥١	٧٥٢	٧٥٣	٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦	٧٥٧	٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠	٧٦١	٧٦٢	٧٦٣	٧٦٤	٧٦٥
٧٦٦	٧٦٧	٧٦٨	٧٦٩	٧٧٠	٧٧١	٧٧٢	٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦	٧٧٧	٧٧٨	٧٧٩	٧٨٠	٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦
٧٨٧	٧٨٨	٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢	٧٩٣	٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦	٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠	٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧
٨٠٨	٨٠٩	٨١٠	٨١١	٨١٢	٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦	٨١٧	٨١٨	٨١٩	٨٢٠	٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦	٨٢٧	٨٢٨
٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢	٨٣٣	٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦	٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠	٨٤١	٨٤٢	٨٤٣	٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨	٨٤٩
٨٥٠	٨٥١	٨٥٢	٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦	٨٥٧	٨٥٨	٨٥٩	٨٦٠	٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦	٨٦٧	٨٦٨	٨٦٩	٨٧٠
٨٧١	٨٧٢	٨٧٣	٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦	٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠	٨٨١	٨٨٢	٨٨٣	٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨	٨٨٩	٨٩٠	٨٩١
٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦	٨٩٧	٨٩٨	٨٩٩	٩٠٠	٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦	٩٠٧	٩٠٨	٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢
٩١٣	٩١٤	٩١٥	٩١٦	٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠	٩٢١	٩٢٢	٩٢٣	٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠	٩٣١	٩٣٢	٩٣٣
٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦	٩٣٧	٩٣٨	٩٣٩	٩٤٠	٩٤١	٩٤٢	٩٤٣	٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦	٩٤٧	٩٤٨	٩٤٩	٩٥٠	٩٥١	٩٥٢	٩٥٣	٩٥٤
٩٥٥	٩٥٦	٩٥٧	٩٥٨	٩٥٩	٩٦٠	٩٦١	٩٦٢	٩٦٣	٩٦٤	٩٦٥	٩٦٦	٩٦٧	٩٦٨	٩٦٩	٩٧٠	٩٧١	٩٧٢	٩٧٣	٩٧٤	٩٧٥
٩٧٦	٩٧٧	٩٧٨	٩٧٩	٩٨٠	٩٨١	٩٨٢	٩٨٣	٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦	٩٨٧	٩٨٨	٩٨٩	٩٩٠	٩٩١	٩٩٢	٩٩٣	٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦
٩٩٧	٩٩٨	٩٩٩	١٠٠٠																	



## عميد كلية الإدارة الصناعية بجامعة البترول والمعادن لـ «اليوم»



● الإقبال على الكليات الإدارية له جوار اجتماعية



● عميد كلية الإدارة في حديثه للزميل خالد النشار



تقوم جامعة البترول والمعادن بالظهور بدور ريادي ومكمل للحضارة الحديثة في سبيل مد هذا الوطن الغالي بالكثير من الكفاءات الوطنية وأعدادهم لمختلف المجالات التي تحتاجها المملكة في جميع التخصصات .. ولا يقتصر دور الجامعة في الإسهام بمد الوطن بالكثير من رجال المستقبل فحسب بل إنه يتعدى ذلك بأكبر وأكثر وفي مجالات متعددة لا مجال هنا لذكرها ..

وكلية الإدارة الصناعية بجامعة البترول والمعادن تواكب الأهداف السامية للجامعة .. حيث تساهم بتطوير الموارد البشرية تطويراً يتزامن مع الظروف الحالية والمستقبلية وتطوير النظم الإدارية بالمملكة عن طريق البحوث العلمية وتقديم خدمة عامة في مجالات الإدارة الحديثة للقطاعين العام والخاص ومدعم بالاستشارات العلمية في مجال الإدارة .. وإقامة الندوات العلمية لإثراء المعرفة وحل المشاكل وتلمس الأبعاد الجديدة لبعض الظواهر ..

«اليوم» قامت بإجراء هذا اللقاء مع سعادة عميد كلية الإدارة الصناعية بجامعة البترول والمعادن الدكتور عبد الرحمن الجراح والذي أجاب عن الكثير من الأسئلة التي كانت تدور في مخيلتنا وقد أجاب عليها بسعدته وبرحابة صدر .. فكان الحديث التالي :

## [ تجربة التنظيم الإداري ]

\* اليوم : ما هو دور جامعة البترول والمعادن مثلة في كلية التربية في التنمية الإدارية ؟

— قبل حديثي عن كلية الإدارة الصناعية أود أن أتطرق إلى تجربة فريدة في التعليم الإداري عاصرتها ونرى نتائجها الإيجابية ولكن لم يشر إليها من قبل في المكتبات عن الإدارة في المملكة .. وأعني هنا تجربة تكوين المؤسسات العلمية ووضع السلطات الشاملة لتصرف شؤونها في أيدي مجالس الإدارات بعيداً عن الروتين الذي يسيطر على الأجهزة العامة الأخرى .. وجامعة البترول والمعادن هي إحدى هذه المؤسسات التي أسند إليها تطوير الكوادر البشرية وعمل البحوث في كل ما يتعلق بصناعة البترول والمعادن ..

ان المخرج عندما أصدر أمره السامي بتأسيس جامعة البترول والمعادن فإنه قد خلق نموذجا اداريا متطورا جديدا في الشرق العربي .. الهدف محدد ومجالس الجامعة مكون من نخبة مختارة من المفكرين وقادة الرأي في المجال التعليمي والاداري .. المجلس هو السلطة المهيمنة على تصرف شؤون الجامعة في إطار النظام الأساسي لها .. هناك مبادئ إدارية عدة تكمن وراء هذا التنظيم من أهمها :

● ان الأمر السامي أوكل إلى مجلس الجامعة مسؤولية تحقيق الهدف الأساسي الذي من أجله أنشئت هذه المؤسسة في نفس الوقت أعطى هذا المجلس الصلاحيات اللازمة للقيام بالعمل المطلوب دون التقيد بالروتين .. ان المساواة بين المسؤوليات والصلاحيات مبدأ أساسيا في الإدارة .. فلا يمكن ان يوكل إلى شخص أمر القيام بعمل وتحتجب عنه الصلاحيات التي يحتاجها لتحقيق العمل المطلوب .. وهناك مبدأ إداري آخر قيسا يتعلق باتخاذ القرارات وهذا المبدأ يقول بأن :

«القرارات التي يتم اتخاذها من قبل الأفراد العائشين في المشكلات .. حيث المعلومات أكثر وفرة .. تكون أقرب إلى الصواب من تلك التي تتخذ بعيدا عن مصادر المعلومات ومن قبل أشخاص يعميون عن المشكلات .. وهذا المبدأ يظهر بدهية للوهلة الأولى غير ان البض يجهل ..

وبالطبع فهناك فرضيات لا بد من وضعها ومنها ان مجلس إدارة المؤسسة قادر على قيادة نفة الأمور ومتعاصل مع هدف المؤسسة الأساسي .. وهذا ما حدث بالنسبة لجامعة البترول والمعادن فقد قام مجلس الجامعة ممثلا برئاسة المجلس باختيار القادة الإداريين التفتيشيين وأعضاء هيئة التدريس الذين تفاعلوا مع أهداف هذه الجامعة وبدأوا بالتخطيط المبرهن بمراحله المختلفة ونظمو الهيكل الإداري القابل للتطور حسب

الاحتياجات المؤسسية ووضعوا النظم الرقابية للتأكد من ان التنفيذ يتطابق مع التخطيط وان لزم الأمر بتعديل الخطط اذا ثبت عدم جودها والتأكد من ان الموارد المتاحة موجهة لخدمة الهدف الأساسي للتنظيم ..

هذه تجربة ودروس .. ان التجربة هي تجربة الإدارة الحديثة في نظام مؤسسي متجدد من الروتين حيث القرارات تتخذ من قبل مجلس إدارة مختار يساعده في ذلك جهاز متطور .. والدروس هو ان هذا النظام المؤسسي أثبت كفاءته وتمكن من المؤسسة من تحقيق الهدف المناط بها بفضل هذا التكوين الإداري .. وجامعة البترول والمعادن ليست الوحيدة التي استفادت من هذا النظام المؤسسي فهناك أجهزة أخرى مهتمة بالإدارة مثل معهد الإدارة العامة الذي أتاح له تنظيمه المجال في ان يكون مثالا يحتذى به بين معاهد الإدارة في العالم ..

نعود الآن إلى كلية الإدارة الصناعية وبورها في التنمية .. فهي تخدم الجانب الإداري الفني الحديث الذي لا تخضع كليات الجامعات الأخرى .. حيث أعد منهاج الدراسات الجامعية بها لتأهيل الطلاب للقيام بأعمال مهنية متخصصة على أرفع المستويات والذي يقوم به إلى تولي مناصب إدارية قيادية في مختلف المجالات العامة والخاصة .. وكذلك تزويد من يرغبون مواصلة الدراسات العليا بقاعدة متينة في حقول إدارة الأعمال .. المحاسبة .. الإدارة ونظم المعلومات .. الاقتصاد .. التسويق .. التمويل وإدارة العمليات .. كما وان مواد التركيب والاختصاص في السنوات النهائية تتيح للطلاب تطوير قدراته واختصاصه في مجال مختار .. ويضيف برنامج التدريب التعاوني بعدا قويا في أعداد الطلاب إذ أنه يربط التعليم الأكاديمي والتطبيق

العملي .. ومن ثم يعد الطلاب اعدادا علميا وعمليا للمشاركة في تنمية واجباته بعد التخرج .. اليوم : د. عبد الرحمن الجراح عن الكلية ؟

— تم افتتاح كلية الإدارة الصناعية في العام الدراسي ١٣٩٥/١٣٩٦ هـ بسبعة وثلاثين طالبا في الدراسات الجامعية وتسعة عشر طالبا في ماجستير إدارة الأعمال ..

في بداية هذا العام الدراسي بلغ عدد طلاب الدراسات الجامعية ثلاثمائة وخمسة وسبعين طالبا .. اما طلاب الدراسات العليا فقد بلغوا ٦٢ طالبا .. وفي نهاية العام الدراسي الماضي احتلت الكلية

مناها الجيد المزود بأحدث قاعات المحاضرات ومختبرات الحاسبات الالكترونية الصغيرة والشاشات الطرفية التي تركز على استعمال الطلاب لها في مواد العلوم المختلفة ..

[ أهداف كلية الإدارة ] اليوم : د. عبد الرحمن الجراح عن أهداف كلية الإدارة الصناعية ؟

— أهداف كلية الإدارة الصناعية هي نفس الأهداف التي تروى إليها الجامعة ألا وهي :

١ - تطوير الموارد البشرية من خلال تعليم جيل من الخبراء التقنيين ..

٢ - البحث العلمي في مجالات إدارة الأعمال المختلفة ونشر هذه البحوث لكي يستفاد منها في تطوير النظم الإدارية في المملكة والاستفادة من هذه البحوث في الجيل الجديد من الإداريين ..

٣ - الخدمة العامة : من خلال السورات التدريبية في مجالات الإدارة الحديثة للمؤسسات العامة والخاصة وتقديم الاستشارات العلمية في مجال الإدارة للقطاعات الحكومية والعامة والندوات العلمية في الإدارة والاقتصاد ..

[ الدور الذي تقوم به الكلية من حيث تطوير المهارات الإدارية ]

## ● تطور المهارات الإدارية عن طريق التعليم الجامعي وبرنامج التطوير الإداري

## ● هذه هي المقاييس والمعايير التي تحكم دور كلية الإدارة الصناعية

## ● برنامج الماجستير في إدارة الأعمال يشتمل على موضوعات شاملة ويركز على مجالات المحاسبة والتمويل والأعمال المصرفية

## ● مستقبلا سوف تقوم الكلية بتقديم برنامج الدكتوراه في إدارة الأعمال

الاعمال اضيفت تخصصات المحاسبة والتمويل والشؤون المصرفية ..

[ برنامج الماجستير في إدارة الأعمال ] اليوم : د. عبد الرحمن الجراح عن البرنامج ؟

— الهدف من برنامج الماجستير في الأعمال لاعداد الطلاب المتميزين من ذوي الكفاءات العالية ممن يلحظ فيهم الاستعداد لشغل مناصب قيادية في القطاعين الخاص والعام .. تأهيلهم بمستوى متقدم لشغل مثل هذه المناصب .. من هذا المنطلق أعد هذا البرنامج لكي يشتمل على

التي نرجو ان تحكم دور هذه الكلية الفنية .. غير انه يجدر التنويه الى ان الكلية عند وضع برامجها التعليمية قد استرشدت بالمقاييس العالمية التي تحكم الكليات العالمية المثلية .. وتقوم الكلية سنويا بمرجعة برامجها لاجل ان تكون مواكبة للقوة والضعف وتحسين ما ترى تحسنه ..

فعل سبيل المثال قامت الكلية في العام الماضي بمرجعة المنهاج الجامعي وأحدث بعض التعديلات عليه .. أذ وجد ان المملكة بحاجة الى متخصصين في المحاسبة وتفاعلت الكلية مع الاحتياجات العامة واجل تخصص المحاسبة في الشركات والمؤسسات العامة وبورها تجاه المجتمع ..

\* اليوم : إن ما هي المقاييس والمعايير التي تحكم طبيعة تلك الامور ؟

— المقاييس والمعايير التي تحكم دور كلية الإدارة الصناعية :

ان التميز هو المقياس الأساسي الذي تصبو اليه كلية الإدارة الصناعية .. التميز في التدريب .. التميز في البحث العلمي والتميز في خدمة المجتمع .. هذه هي المعايير



● أعضاء هيئة التدريس يناقشون تقريرا قديما من أحد طلبة البكالوريوس



الجامعة عندما تقل الموارد المتاحة وتكثر القيود فإن أول من سنقدم أولئك المتميزين ..

\* اليوم : من الصعوبات التي يواجهها خريجو كليات الإدارة في جامعات المملكة هي عدم تطبيق العلوم النظرية التي تلقوها في مراحل تعليمهم كيف تنظر إلى مثل تلك الصعوبات ؟

— في كلية الإدارة الصناعية نحاول تطبيق بعض ما يتعلمه الطلاب من خلال استخدامات الآلات الحاسبة والبرامج التعاونية والدراسات الميدانية والبحوث التي يقوم بها طلابنا .. نحن الكلية الوحيدة في المملكة التي لديها برنامج تدريب تعاوني لطلابها خلال الدراسة الجامعية ..

نعني ضرب لك مثالا عن محولاتنا على التطبيق :

في السنة النهائية يقوم كل طالب في كلية الإدارة الصناعية بالمشاركة في أعداد دراسة عن الجدوى الاستثمارية للمشروع .. حيث يتم تشكيل فرق عمل تقوم باختيار مشاريع استثمارية يقوم الطلاب بدراسة جوانبها من الناحية التسويقية والفنية والمالية والإدارية ..

حيث يطلب من الطلاب في هذه المادة تطبيق ما تعلموه في مواد الإدارة .. التسويق .. إدارة العمليات .. المحاسبة .. التمويل ونظم المعلومات .. هذه مادة تطبيقية وقد تمت بتدريسها خلال السنوات الأربع الماضية .. نحن في كلية الإدارة الصناعية نقوم بمحاولة جعل المواد الأكاديمية أقرب إلى الناحية العملية .. كذلك في البرنامج التعاوني مطلوب من الطلاب كتابة التقرير العلمي عن التجربة العملية بحيث يكون هناك ربط بين المعلومات التي تمت دراستها وما شاهده وجربوه في الفترة التدريبية ..

\* اليوم : تعاني كليات الإدارة بالمملكة من الإقبال الشديد عليها ما يعني ان هناك ثمة خلل من حيث تزايد أعداد الخريجين دون وجود توجهات صحيحة ما هو تعليقكم ؟

— ان الإقبال الشديد على كليات العلوم الإدارية في المملكة قد تكون له جوار اجتماعية وهي جسيمة بالدراسة لتحديد مغزاها .. ونحن في كلية الإدارة الصناعية لا نواجه هذه المشكلة فعدد الطلاب المتقدمين من المرحلة التحضيرية في العام الماضي كان في حدود مائة وثلاثة طلاب وهذا العدد مناسب بالنسبة للكلية ..

[ دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث ] اليوم : ما هو دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث والدراسات التي تجريها والتي تعد من صميم واجباتها ؟

— كما ذكرت سابقا فإن البحث العلمي في مجالات إدارة الأعمال هو هدف من أهداف الكلية .. وقد بدأت في السنوات القليلة الماضية تظهر بحوث من قبل العديد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية ونحن في بداية الطريق في هذا المضمار غير ان تشجيع البحوث وتطويرها يحتاج إلى مساندة مادية ومعنوية من كافة المستويات في الجامعة وخارجها وأملنا في الله كبير في حصول التشجيع والمساندة .. البحوث وخاصة تلك التي تساهم في تطوير النظريات العلمية أو التي تساعد في حل مشكلات معينة سمة أساسية للمجتمع المتقدم ..

[ دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث ] اليوم : ما هو دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث والدراسات التي تجريها والتي تعد من صميم واجباتها ؟

— كما ذكرت سابقا فإن البحث العلمي في مجالات إدارة الأعمال هو هدف من أهداف الكلية .. وقد بدأت في السنوات القليلة الماضية تظهر بحوث من قبل العديد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية ونحن في بداية الطريق في هذا المضمار غير ان تشجيع البحوث وتطويرها يحتاج إلى مساندة مادية ومعنوية من كافة المستويات في الجامعة وخارجها وأملنا في الله كبير في حصول التشجيع والمساندة .. البحوث وخاصة تلك التي تساهم في تطوير النظريات العلمية أو التي تساعد في حل مشكلات معينة سمة أساسية للمجتمع المتقدم ..

[ دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث ] اليوم : ما هو دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث والدراسات التي تجريها والتي تعد من صميم واجباتها ؟

— كما ذكرت سابقا فإن البحث العلمي في مجالات إدارة الأعمال هو هدف من أهداف الكلية .. وقد بدأت في السنوات القليلة الماضية تظهر بحوث من قبل العديد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية ونحن في بداية الطريق في هذا المضمار غير ان تشجيع البحوث وتطويرها يحتاج إلى مساندة مادية ومعنوية من كافة المستويات في الجامعة وخارجها وأملنا في الله كبير في حصول التشجيع والمساندة .. البحوث وخاصة تلك التي تساهم في تطوير النظريات العلمية أو التي تساعد في حل مشكلات معينة سمة أساسية للمجتمع المتقدم ..

[ دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث ] اليوم : ما هو دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث والدراسات التي تجريها والتي تعد من صميم واجباتها ؟

— كما ذكرت سابقا فإن البحث العلمي في مجالات إدارة الأعمال هو هدف من أهداف الكلية .. وقد بدأت في السنوات القليلة الماضية تظهر بحوث من قبل العديد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية ونحن في بداية الطريق في هذا المضمار غير ان تشجيع البحوث وتطويرها يحتاج إلى مساندة مادية ومعنوية من كافة المستويات في الجامعة وخارجها وأملنا في الله كبير في حصول التشجيع والمساندة .. البحوث وخاصة تلك التي تساهم في تطوير النظريات العلمية أو التي تساعد في حل مشكلات معينة سمة أساسية للمجتمع المتقدم ..

[ دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث ] اليوم : ما هو دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث والدراسات التي تجريها والتي تعد من صميم واجباتها ؟

— كما ذكرت سابقا فإن البحث العلمي في مجالات إدارة الأعمال هو هدف من أهداف الكلية .. وقد بدأت في السنوات القليلة الماضية تظهر بحوث من قبل العديد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية ونحن في بداية الطريق في هذا المضمار غير ان تشجيع البحوث وتطويرها يحتاج إلى مساندة مادية ومعنوية من كافة المستويات في الجامعة وخارجها وأملنا في الله كبير في حصول التشجيع والمساندة .. البحوث وخاصة تلك التي تساهم في تطوير النظريات العلمية أو التي تساعد في حل مشكلات معينة سمة أساسية للمجتمع المتقدم ..

[ دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث ] اليوم : ما هو دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث والدراسات التي تجريها والتي تعد من صميم واجباتها ؟

— كما ذكرت سابقا فإن البحث العلمي في مجالات إدارة الأعمال هو هدف من أهداف الكلية .. وقد بدأت في السنوات القليلة الماضية تظهر بحوث من قبل العديد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية ونحن في بداية الطريق في هذا المضمار غير ان تشجيع البحوث وتطويرها يحتاج إلى مساندة مادية ومعنوية من كافة المستويات في الجامعة وخارجها وأملنا في الله كبير في حصول التشجيع والمساندة .. البحوث وخاصة تلك التي تساهم في تطوير النظريات العلمية أو التي تساعد في حل مشكلات معينة سمة أساسية للمجتمع المتقدم ..

[ دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث ] اليوم : ما هو دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث والدراسات التي تجريها والتي تعد من صميم واجباتها ؟

— كما ذكرت سابقا فإن البحث العلمي في مجالات إدارة الأعمال هو هدف من أهداف الكلية .. وقد بدأت في السنوات القليلة الماضية تظهر بحوث من قبل العديد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية ونحن في بداية الطريق في هذا المضمار غير ان تشجيع البحوث وتطويرها يحتاج إلى مساندة مادية ومعنوية من كافة المستويات في الجامعة وخارجها وأملنا في الله كبير في حصول التشجيع والمساندة .. البحوث وخاصة تلك التي تساهم في تطوير النظريات العلمية أو التي تساعد في حل مشكلات معينة سمة أساسية للمجتمع المتقدم ..

[ دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث ] اليوم : ما هو دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث والدراسات التي تجريها والتي تعد من صميم واجباتها ؟

— كما ذكرت سابقا فإن البحث العلمي في مجالات إدارة الأعمال هو هدف من أهداف الكلية .. وقد بدأت في السنوات القليلة الماضية تظهر بحوث من قبل العديد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية ونحن في بداية الطريق في هذا المضمار غير ان تشجيع البحوث وتطويرها يحتاج إلى مساندة مادية ومعنوية من كافة المستويات في الجامعة وخارجها وأملنا في الله كبير في حصول التشجيع والمساندة .. البحوث وخاصة تلك التي تساهم في تطوير النظريات العلمية أو التي تساعد في حل مشكلات معينة سمة أساسية للمجتمع المتقدم ..

[ دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث ] اليوم : ما هو دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث والدراسات التي تجريها والتي تعد من صميم واجباتها ؟

— كما ذكرت سابقا فإن البحث العلمي في مجالات إدارة الأعمال هو هدف من أهداف الكلية .. وقد بدأت في السنوات القليلة الماضية تظهر بحوث من قبل العديد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية ونحن في بداية الطريق في هذا المضمار غير ان تشجيع البحوث وتطويرها يحتاج إلى مساندة مادية ومعنوية من كافة المستويات في الجامعة وخارجها وأملنا في الله كبير في حصول التشجيع والمساندة .. البحوث وخاصة تلك التي تساهم في تطوير النظريات العلمية أو التي تساعد في حل مشكلات معينة سمة أساسية للمجتمع المتقدم ..

[ دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث ] اليوم : ما هو دور الكلية فيما يتعلق بالبحوث والدراسات التي تجريها والتي تعد من صميم واجباتها ؟

— كما ذكرت سابقا فإن البحث العلمي في مجالات إدارة الأعمال هو هدف من أهداف الكلية .. وقد بدأت في السنوات القليلة الماضية تظهر بحوث من قبل العديد من أعضاء هيئة التدريس بالكلية ونحن في بداية الطريق في هذا المضمار غير ان تشجيع البحوث وتطويرها يحتاج إلى مساندة مادية ومعنوية من كافة المستويات في الجامعة وخارجها وأملنا في الله كبير في حصول التشجيع والمساندة .. البحوث وخاصة تلك التي تساهم في تطوير النظريات العلمية أو التي تساعد في حل مشكلات معينة سمة أساسية للمجتمع المتقدم ..



## في عروض الشعر العربي : قضايا ومناقشات

تأليف الدكتور : محمد عبدالمجيد محمد الطويل

صدر هذا الكتاب عن « نادي أبها الأدبي » وهو بحث في عروض الشعر العربي ، قدم فيه الباحث أهم القضايا العروضية وناقشها بأسلوب علمي دقيق . يقول الناشر عنه : « يتذكر المرء عند قراءته لما لبه المؤلف في هذا الكتاب صق الشاعر حين قال :

إذا الشعر لم يهزك عند سماعه

فليس خليقا أن يقال له شعر  
فالشعر بون أوزان أو تقيلة أو قواف ، أو ضوابط يصيب نثرا فنيا أو غير فني ، ويتفقد عند ذلك الجرس الموسيقي . وهذه الدراسة التي عولجت بخبرة المتخصص وحس الأديب تعترى فريدة من نوعها في هذا المجال ، والحكم من قبل ذلك ومن بعده القارئ » .

أما مؤلف الدكتور محمد عبدالمجيد محمد الطويل فيقول في مقدمته : هذه مجموعة من الدراسات حول علم العروض العربي ، والعروض لم يزل بعض الناس ينظرون شذرا عند سماعه ، استعجابا له بغضا من شأنه . الجاحظ أحد مفارح العربية ، وأحد علمائها الأفاضل يقول عن العروض : « العروض علم مستغرب ، ومذهب مرفوض ، وكلام مجهول يستكدر العقول بمستفعلن ومفعول من غير قاعدة ولا محصول » .

يقول آخر :  
مستفعلن فاعلن فعول  
مسائل كلها فضول  
قد كان شعر الأوزان صحيحا

أما أن العروض به صعوبة ، فهي لا نستطيع رده ، وليس من معنا ذلك ، ولكن المهم أن مرجع هذه الصعوبة - في رأيي - أشياء كثيرة ليست في طبيعة العلم نفسه .. من هذه الأشياء : أولا -

كثرة مصطلحاته وغرابتها وجفافها .  
ومن ثمة أن لكل علم مجموعة من المصطلحات يتفق عليها المشتغلون به ، بحيث إذا نكر أحد هذه المصطلحات تباين إلى الفهم المقصود منه ، إلا العروض فلن تجد فيه أمثال : الخزم الصل ، الوقص ، الحنذ ، وهي مفردة غريبة ليس من السهل عن تلقاها أن يفهم السامع المقصود منها ، لعدم وجود علاقة واضحة بين المصطلح والمعنى الذي يعبر عنه . ثانيا : أن كل الكتب التي تدرسه تسير على وتيرة واحدة فالكلام هو هو ، والمصطلحات هي ذاتها ، والشعر حتى الشعر هو هو ، وكان الشعر العربي عقم فلا يوجد به غير أمثال ونماذج العروضيين ، وللأسف فإن الذين يسمون على هذا النهج أناس ليسوا أمناء على حفظهم من الفكر والثقافة .

ثالثا - أن العروضيين القدماء استكمالا للبحث حين ، وخضوعا لأمر الدوائر العروضية حيناً آخر ، قالوا بوجوب صور لا يوجد لها في الشعر العربي ، وما كان أغناهم عن الحديث عنها والاكتماء بما هو موجود فعلا وهو كثير .

وبعد أن حدد المؤلف أسباب ما يبدو من صعوبة في عروض الشعر العربي قال : أن موسيقى الشعر العربي ليست كما يقولون ستة عشر بحرا ، وإنما هي بصورها المتعددة ومجزئاتها تصل إلى ما يقرب من ستين صورة موسيقية وكل صورة تختلف قليلا أو كثيرا عن الأخرى وانطلاقا من هذه النقطة وحتى لا أكون متلبا لغربي فيما أرفض ، فقد حاولت البحث عن نماذج شعرية لكل صور البحر .

ثم قال المؤلف : أن من الأشياء التي أتت إلى

موقع اسماءهم التي بها يسمعون وإبصارهم التي بها يبحرون ، والسنتم التي بها ينطقون وإيديهم التي بها يبطشون ، فليس أحد أحوج إلى اجتماع خلال الخير المحمودة ، وخصال الفضل المتكورة المعنوية منك أيها الكتاب ، فتتأقشوا معشر الكتاب في صنوف الآداب ، وتقفوها في الدين ، وأبدوا يعلم كتاب الله عز وجل ، ثم بالعربية فاتهاها

عليها بالذي هو اليق بأهل الفضل والعسل والنبل من سلفكم ...

هذه معالم رسمها عبدالحمد الكاتب ، لأصحاب القلم قبل أن يعرفوا الصحافة والطباعة والأعلام .. وقبل أن يكون للكلمة أثرها وخطرها وانتشارها .. وقبل أن تصبح الصحافة مدرسة المجتمعات ومنهل الثقافات .. فهل تعقلون أيها الكتاب المعاصرون هذه الوصايا التحذيرية التنبؤية ؟ وهل تحافظون على شرف المهنة ؟ وعلى قداسة المنزلة التي أنزلكم الله إياها ، وعلى موقعكم من الملوك والرؤساء والقرام حيث جعلوكم موقع اسماءهم وإبصارهم والسنتم وإيديهم كما قال استاذكم عبدالحمد الكاتب منذ أكثر من اثني عشر قرنا ؟

هذا وما زال في الجعية أسئلة كثيرة وعسيرة ، وقفنا الله وإياكم لاجتيازها بنجاح ! !

## الكاتب رسالة وثقافة

بقلم : د. أبو بكر الصديق محمد

واستشهاد في سبيل الله والوطن والأخلاق والمثل العليا ..

وقد عرف الكتاب القدامى خطورة المسؤولية التي تقع على عاتق الكاتب أمام الله وأمام القراء وأمام ضمائرهم .. ومن أجل هذا اشتراطوا في الكاتب مواصفات ومؤهلات لو اطلع عليها كتابنا الشباب المعاصرون لكسروا أقاليمهم ، ومزقوا أوراقتهم ، ولندموا على ما ارتكبوه في حق قرائهم ، ولهجروا الكتابة إلى صناعة أخرى .. لأنه لم تطبق عليهم الشروط التي يجب توفرها في الكاتب الحق .

وهذا هو نص من التراث كتبه عبدالحمد بن يحيى الكاتب المتوفى عام ١٢٢ هـ وهو الأستاذ الأول في فن الكتابة العربية وأدائها .. يقول : « حفظكم الله يا أهل صناعة الكتابة ، ومطاكم ، ووفقكم وأرشكم ، فإن الله عز وجل جعل الناس - بعد الأنبياء والمرسلين صلوات الله عليهم أجمعين - وبعد الملوك الكرمين - أمثالا ، وإن كانوا في الحقيقة سواء .. فجعلكم معشر الكتاب في أشرف الجهات أهل الآداب والمروءة والعلم والرواية : فموقعكم من الملوك

الأمم حينما يترتبون على المائدة الصحفية فلا يجنون عليها سوى « لقيسات » فكرية لا تسمن ولا تغني من جوع . وقد لا يجنون إلا طعنا فكريا ( مسلوفا ) خاليا من التوازل والبهارات .. وأحيانا لا يجنون أمامهم سوى طعام غير مطبوخ ، وأحيانا أخرى يحدث العكس فقد لا يجنون إلا طعنا ( محترقا ) مستهلكا .

فأين موانعكم الفكرية الغنية الحافلة بأطباق الشرات يا أرباب القلم ويا أطباء الفكر .. أين أنتم يا من سلمناكم مفاتيح القلوب ، ووضعنا فيكم الآمال العريضة .. انني أقول لكم ناصحا ومحذرا .. حذار حذار من تقسيم الأطعمة المذكورة للقراء : لأن لهم السنة تتنوع وحواس تكيه تميز ، وفي رؤوسهم آلات حاسبة تحمي عليكم كل كبيرة وصغيرة ، وسوف يجاسبونكم حساب الملكين ، وعلموا أنه قد مضى عهد الكتابة - البهلوانية - وانتهى زمن القفز على الحبال ، ولم تعد الصحافة - سركا - لاستعراض الفضائل الكتابية .

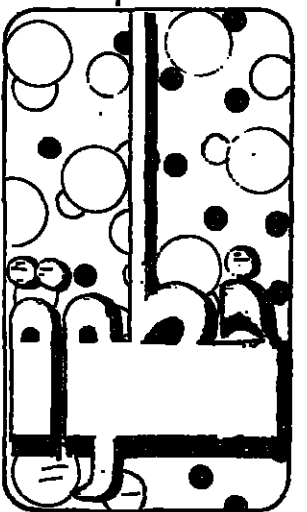
وانتم أيها الكتاب الأعزاء أعلم الناس بقسدية القلم ورسالة ، فهو أمانة وجهاد

كلما قوي إيمان الكاتب برسالة تقاتل في سبيلها ويأبى الغالي والرخيص من أجلها ، ولكما أحس بقداسة الكلمة وأثرها في الإصلاح سار بها على الصراط المستقيم .

والكاتب الذي هيأته الأقدار لحمل أمانة الكلمة .. يحصل موم الدنيا فوق رأسه وآلام العالم بين جوانحه ولا تراه إلا حزينا كئيبا يشاطر مجتمعه الأحرار والأشجان ..

والكاتب العظيم : هو الذي يحس دائما أنه في أمر الرؤساء والأشقياء من بني جنسه ، ويحس أن تتحول كلماته إلى مناديل يجفف بها دموع اليأس والحرمان ، وهذا الكاتب يبدو يصبح قلمه سيفا يقطع به رقبة الجور والفقر والمرض ، ويحسهم من الوجود إلى غير رجعة ، ويحلم باليوم الذي ينقلب فيه هذا القلم إلى عصى سحرية تنقلب ثعلبين الحقد والشكر .

والكاتب الحق : هو الذي تتحالف كلماته على نصره الدين والوطن ، والمثل العليا ، يتخذ من الصدق دستور له وأمنته في الحياة امتاع القراء واسعادهم بكلماته التي هي نزيل من مائه وشبابه وروحه .. هؤلاء الكتاب يتوأنون من نفوس قرائهم المنزلة العليا ، لأنهم يتوسمون فيهم أن يقدموا لهم يوميا وجبات فكرية مبتكرة فاتحة للشهية غنية بالطاقة والفكرية ، ولكن أين هؤلاء الكتاب ؟ هل لهم حضور أو وجود على مائدة الصحافة العربية ؟ كلا ، فهم عملة ثمينة نادرة الوجود .. ولهذا فإن السادة القراء يعيشون في حالة ظمأ مستمر ، ويعانون من الاحباط وخيبة



## في العدد الجديد من مجلة الشعر

# دراسيات ثم الجز الشاني من ديوان الشاعر التونسي الحديث

تونس - مكتب اليوم :

أحمد عامر

بهذا العدد الثامن تكون مجلة الشعر التي تصدرها وحدة المجلات بوزارة الشؤون الثقافية في تونس قد دخلت سنتها الثالثة ، وهي مجلة أنشئت لرصد الحركة الشعرية في تونس والوطن العربي خاصة والعالم عامة دراسة ونشرا وخبر دليل على ذلك ما جاء في افتتاحية رئيس تحريرها الدكتور الشاعر نور الدين حمود حيث يقول :

« ... تشير إلى أننا ننوي تقديم ملف عن الشعر العالمي في العدد القادم ... ثم يقول ... ونذكر في الختام بافتتاحية الأستاذ البشير بن سلامة مؤسس مجلة الشعر لعهدنا الأول حيث قال : ولقد أربنا لهذه المجلة أن تكون ملتقى لجميع الاتجاهات الشعرية والتيارات الفكرية ذات الصلة بالشعر لا تحيز لتيار بعينه ولا تتعصب لاتجاه ، تعتمد القيمة الفنية والعلمية للنصوص الشعرية في اختيارها لما تشهره ... »

انقسم هذا العدد الذي يبنينا بينا إلى قسمين جاء الأول بتراسات عن الشعر أما الثاني فهو الجزء المتبقي من ديوان الشاعر التونسي الحديث . في القسم الأول نجد مايلي :

« حول العلاقة بين الموسيقى والشعر : بقلم الدكتور نبيل شورة الذي يقول : ... ويقول علماء النفس أن الشعر والموسيقى يخطبان العقل الباطن مباشرة وينجانيان الذاكرة رأسا ، وهذا يزيد في الرابطة بينهما ويجعلهما زهرتين من أزهار الآداب . »

ان بواعث الموسيقى هي بواعث الشعر يصدران عن العاطفة ويعبران عنها .. يستوحيان الجمال من مصدر واحد وببساطة واحدة ، فالجمال في فن الموسيقى كما في فن الشعر وفي بقية الفنون الجميلة ، موضعه النفس وقراره الروح وأداته التجارب المتواصلة والمتصلة بهذه الناحية كما أن الموسيقى والشعر قد اتفقا في خضوع كل منهما للظروف المحيطة بهما .

« أن الصلة كانت وثيقة ووطيدة بين الشعر والموسيقى منذ الحضارات القديمة ، فهي أيضا كذلك منذ العصر الجاهلي حيث كانوا يملكون لقب الغنسي على الشاعر وقد عرف الأغني باسم مغني العرب ... كما كانت الغنساء

ثورات القرن العشرين لوركا .. نجرودا لتحمل مطعها أسماء السهروردي ووريم وعائشة ... ليست المسألة إذن مجرد انسحاب من دائرة المجتمع أو خروج عن الزمن الحاضر فقط بل جهد ومجاهدة أيضا من أجل تطهير الذات وغسلها بنار الكلمات الأولى .. بهذا المعنى يسعى الوهايي إلى تأسيس جمالية جديدة متأصلة لكل أشكال التبروت ..

جمالية تسعى بذاتها إلى اختراق السائد واكتشاف مناطق جديدة داخل الوعي ، أي اكتساح مساحات وجوية ويسلك تؤمن للتجربة فرائها وإصالتها ... كيف نعيد النص الشعري إلى القاري : بقلم عبد الله مالك القاسمي الذي يرى سببين رئيسيين تخلا لأحداث القطعية بين النص الشعري والقاري وهما ملاسبات المحيط الثقافي بما في ذلك الظاهرة

السوسيوولوجية ووسائل الإعلام السمعية والبصرية ثم التمازج التقني والبرمجة المرئية . أما السبب الثاني فهو التجارب الشعرية الحديثة وإعاقها أي الشعر الذاتي والشعر المهيم والشعر الأنثولوجي .

يقول عبد الله مالك القاسمي : « أن الإعاقات الخارجية والداخلية التي ذارناها ليست غريبة عنا فنحن يوميا نلاحظها في الشوارع ونصطمم بها ولكن لا ننتبه إلى خطورتها فهي مسئولة عن تخريب نصوصنا وعن نفور القاري منها ... »

« أبو القاسم الشابي يترجم لنفسه بخفه : تقديم وتعليق نور الدين حمود الذي ينشر في هذا العدد وثيقة بخط يد أبي القاسم الشابي وهي ترجمة شخصية لا تتعلل إلا باعتباره الأولى من حياته . »

القسم الثاني من هذا العدد اشتمل على الجزء الثاني من ديوان الشعر التونسي الحديث .. حيث نجد جملة من القصائد لشعراء تقليبيين أمثال محمد العربي الكبادي ومحمد الهادي المنيني والطاهر القصار وأحمد خير الدين ومحمود مزهر والقيرواني والشاذلي عماد الله وجلال الدين النقاش ومحمد المروزي ومحمد الناصر الصدام ومحمود الباجي والحبيب

ويالدم رسمت اسمك على يافطة الليل .. ساعة كان يججل صوتك في كل المرتفعات

ويهدى نوارس البحر تشهى الأغنيات

ويغازل في هذا العدد قصائد لنجاة العدوان والهادي الخصامي ومحمد عبد الرحيم ونعيمة الصد وعلاوة الفوني وأدم فتحي وحسين العمري ونور الدين عزيزة ويوسف زروقة الذي ينهي هذه الجولة بقوله :

من أنت ؟ إلا سؤال يليه سؤال ويوصله لم تجد برزخا للرواية أو للظلال فتصدأ فيه وزويجة لم تتل كل ما تمنى فتهدأ .

المبدع .. أمين السر

الدخول في غابة الكلمات ، مغامرة جريئة تحمل وجم البؤر والانتكاس . أن المبحث عن أجواء بكر وانفاس عزراء وبقعة تظلم للمبدع وحده ، تمثل ما جاسر يشرح بكثير من الأمول . والتردد الذي يرتفع بخسوف غامض أمام مسارات الكلمة ومسارها الموهبة في التخييل بين فضاء الكشف وانتهاك البكارة .

بين هذا المدى وهذا التحديق ينسبط صراط ، ينزف عليه المبدع بماء تجربته ، كما يقول غالي شكري في معرض نقده لأحدى قصائد صلاح عبدالصبور الذي ظله نازفا :

ولكنني تعذبت لكي أعرف معنى الحرف ومعنى الحرف إذ يجمع جذب الحرف ولكنني تعذبت لكي احتال للمعنى لكي أمك في حوزتي المعنى مع البنى ويجتلى لنا رجاء النقاش ،

عبدالله سفر السفر

## أسئلة الفتى أحمد

الشاعر التونسي محمد الطاهر القيقولي

صامت

قلق الملامح

كان أحمد يلقي المساء تعابه بيتنا

وطيوطي في الركن سريره الخشبي القديم

وتلخذا حصى اليومى

ففضلي في قهقهاته

والإسئلة :

الحبيبة :

( يصفق بيديه )

أيهن ستقبلني هكذا ؟

العمل :

فتى القك يا حبي

ولا تغلق الباب دوني في الغد ؟

الجنون :

وهل ينزل البؤ الا ليرتجوا ؟

الوطن :

( تشدد الملامح )

وينزل القلب

صدوقي

لو كان يجدي أن نستقيل من هذا الوطن !!



اتشياء المتأد

# سمو أمير المنطقة الشرقية يفتتح الخط الحديدي الجديد



كتب - مندوب اليوم :

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية الخط الحديدي الجديد المزوج والمباشر من الدمام للرياض في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء القادم .

يحضر الاحتفال الذي يقام بمحطة الدمام الجديدة - بداية الخط الحديدي الجديد خلف عمارات الاسكان على طريق الخير - معالي الشيخ حسين المنصور وزير المواصلات ورئيس مجلس إدارة المؤسسة العامة للخطوط الحديديّة السعودية وكبار المسؤولين بالمنطقة الشرقية وكبار رجال الأعمال .

وصرح معالي الشيخ فيصل محمد الشهيل الرئيس العام للمؤسسة العامة للخطوط الحديديّة السعودية بأن افتتاح الخط الجديد يعتبر مرحلة هامة في تاريخ الخطوط الحديديّة السعودية . وقدرته هائلة على طريق استخدام أحدث القطارات ووسائل العمل المتطور . وأن تكلفة الخط الجديد بلغت نحو ١٢٠٠ مليون ريال . وقال ان الخط الجديد الذي أصبح بدايته عند المحطة الجديدة في الدمام والتي تقع خلف عمارات الاسكان على طريق الخير يسير بمحاذاة الخط القديم الى الهفوف ثم يتخذ مساراً جديداً ومختصراً ومباشراً الى الرياض دون توقف ليقطع المسافة كلها من الدمام الى الرياض في ٤ ساعات فقط . بعد ان كان القطار القديم يقطعها في ٧ ساعات .

وصرح معالي الرئيس العام لسكة الحديد بأن المسافة الجديدة لمسار الخط الجديد طولها ٤٥٠ كيلومتراً وأن قطارات جديدة تعمل على هذا الخط اشترت منها المؤسسة ١٠ قطارات من نوع جنرال موتورز الأمريكية ، إلى جانب ٤٠ عربة ركاب جديدة من كل من فرنسا وألمانيا الغربية ، وأن سرعة القطار الجديد ١٥٠ كيلومتراً في الساعة .

وأضاف الشيخ فيصل محمد الشهيل بأن العربات الجديدة تحتوي على كل وسائل الراحة والرفاهية فمقاعد قابلة للحركة في كل الاتجاهات ويمكن تحويلها الى أسرة للنوم والراحة عند الحاجة الى جانب وجود ارسال اذاعي وتليفزيوني وجهاز فيديو لتقديم الارشادات ، وفيلم خاص عن تاريخ السكة الحديديّة السعودية يتم اعداده الآن بالإضافة الى وجود عربات خاصة للطعام لتقديم الوجبات الساخنة والمثلجات .. وبها امكان خاصة للعائلات .

وقال معالي الرئيس العام للخطوط الحديديّة السعودية ان المؤسسة قد أعدت كافة التجهيزات والمعدات والآلات والورش التي يحتاجها هذا التوسع الجديد . وأهمها إنشاء ٣ محطات جديدة على الطراز الاسلامي في كل من الدمام والنفوذ والرياح ، تحتوي على كافة الخدمات ويمكن ان تسهم بالزيادات المتوقعة في أعداد الركاب ، وكميات البضائع المشحونة .. وقد تكلف إنشاء هذه المحطات الثلاث ٢٠٥ ملايين ريال .

كما تم إقامة ٣ ورش : واحدة رئيسية بالدمام واثنين في الرياض والدمام تكلف انشائها جميعها ١٠٠ مليون ريال .

كما تم بناء ٥ مستودعات جديدة تكلفت نحو ٣ ملايين ريال . وأضاف معالي الشيخ فيصل محمد الشهيل : ان الخدمة على القطار الجديد ستحقق للركاب أقصى وسائل الراحة والسرعة بالإضافة الى إمكانية اصطحاب الركاب لسياراتهم وبأجر رمزي على نفس القطار ليستأجر فور وصوله الى المحطة .. وقال معالي الرئيس

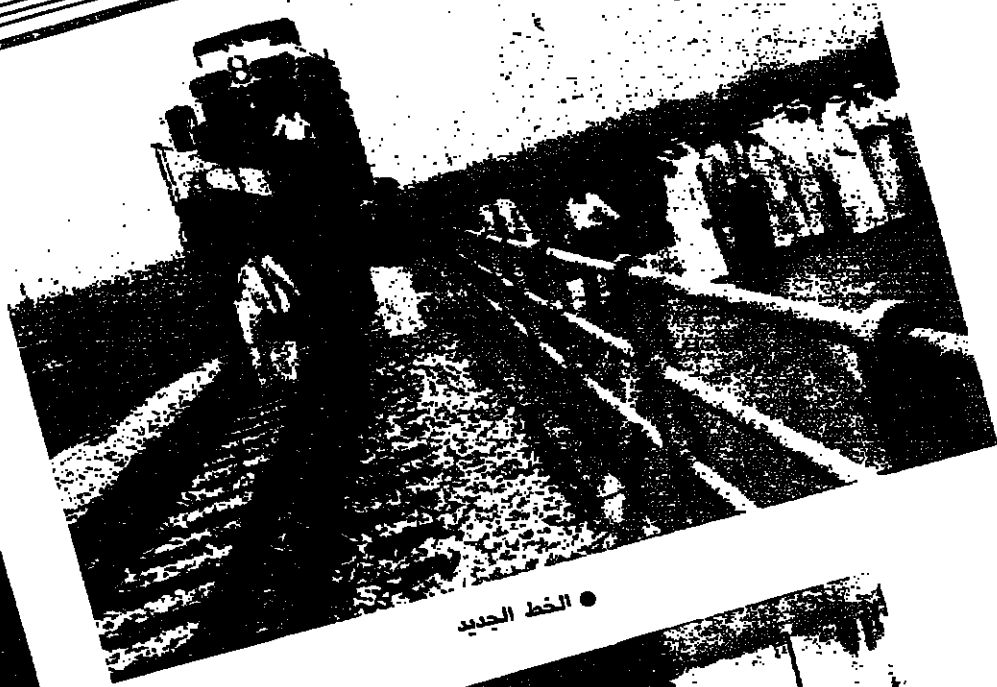


معالي وزير المواصلات

الخط يختصر المسافة من الدمام للرياض في أربع ساعات فقط !..



صورة رشيدية من زيارة سمو أمير المنطقة للسكة الحديد



الخط الجديد



عربات وقطارات جديدة بها كافة وسائل الراحة والرفاهية ..



العربة الخاصة

طول الخط الجديد "٤٥٠" كيلومتراً وتكلفته "١٢٠٠" مليون ريال

على الهامش

كل الطرق تؤدي الى الرياض

.. الخسر : .. في الأسبوع الماضي افتتح جلالة الملك المفدى طريق الرياض - الدمام الجديد ذي المسارات الستة .. والذي يختصر المسافة برا الى ثلاث ساعات فقط .. ويوم الأحد القادم يفتتح سمو أمير المنطقة الشرقية الخط الحديدي الجديد بين الدمام والرياض والذي يختصر المسافة ايضاً الى أربع ساعات بدلاً من سبع ساعات .

● التعليق : .. بالتأكيد سيختار الواحد منا عندما يريد السفر من وإلى الرياض أو الدمام فالأمور تعقدت بعض الشيء في الاختيار وليس في السفر . فالسفر الآن برا أو جواً أو حديدياً أصبح سهلاً وقصيراً .. ولكن المشكلة أي الطرق تختارها للسفر .. بالرغم من أن كل الطرق تؤدي الى الرياض الى أن هناك فرصة للتفكير والاختيار .

.. السفر جواً بالرغم من قصر مسافته إلا أنه يحتاج الى الحجز المبكر وقطع التذكرة في موعد محدد والوصول قبل اقلاع الطائرة بساعة الى المطار ومعموراً بإجراءات المطار العائبة .. وعدم وجود الحجز والعمل في لائحة الانتظار ثم أضف الى ذلك بعد المطارات من المدن .

أما السفر برا والذي اختصر الى ثلاث أو أربع ساعات فهو جيد بالنسبة لهواة السفر برا ولكنه غير مأمون للعواقب إضافة الى متاعب القيادة المتواصلة وكثافة حركة الشاحنات التي ترفع الضغط وملك الموتور بالسافات الطويلة أما السفر بالسكة الحديد فقد أصبح سهلاً وقصيراً ولكن يعاب عليه الروتين داخل القطار وطاير التذكار في المحطة ولكن إدارة السكة اذا تخلصت من الروتين واحتلت نظاماً جديداً للحجز والتذاكر فكل الدلائل تشير الى أنها ستسقط معظم المسافرين وهذا هو ما نأمل .

.. وبالرغم من كل ذلك فإن للجو صفوره وللبر أسويده والقطار عشاقه .. فاي الطرق تختار ؟

كلمة أخيرة : .. لا يسعنا في هذه المناسبة إلا أن نرجي اسمى آيات التقدير والثناء لكافة العاملين بالسكة الحديد ونؤكد أن هذا الخط الجديد ليس الانجاز الأول أو الوحيد للسكة وإنما كان عملاً متواصلانياً ونهراً داخل الورش وفي القطارات وفي الإدارة وفي المحطات .. ونحني فروعهم الوثابة للعمل والانتاج .

محمد عبدالرحمن

وقال ان إنشاء هذه المحطة التي تصل الى ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام والرياح والمنطقة الوسطى على ان يتم استلامها والتخليص عليها بل وتوصيلها مباشرة الى مستودعات اصحابها في الرياض .

السنوات الخمس الأخيرة فقد جاء بعد إنشاء المحطة الجمركية بالرياح ، والتي ساهم انشاؤها في خدمة التجار في الرياض والمنطقة الوسطى بشكل عام . وكان افتتاح هذه المحطة تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض .

الجديد ، يدل دلالة واضحة على حرص صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين وحكومته الرشيدة على تقديم أقصى وسائل الخدمة للمواطنين ركاباً وشاحنين . وقال ان هذا المشروع الكبير يعتبر المشروع الثاني الكبير خلال

الدمام للخطوط الحديديّة السعودية .. ان المؤسسة أصبحت تملك الآن ٤٧ قاطرة و٥٨ عربة ركاب و٢١٦٥ عربة شحن ، مليون مسطحة ومصنفة وقندولا ، وعربات لنقل الحبوب والوقود والغاز وعربات لنقل الحاويات . ويؤكد معاليه ان مشروع الخط

أحد عربات الركاب

عربة الطعام .. وخدمة جديدة

لقاء مع عتوق



**\* محمد كمال شعبه**  
طالب بالصف السادس بمدرسة مصعب بن عمير الابتدائية اجتاز مؤخرًا الاختبار النهائي وتأهل لدخول المرحلة المتوسطة بتقدير ممتاز.

محمد يقول : بأنه يجدك الدعم والمساعدة من قبل المنزل فهناك اهتمام كبير بمراحل دراسته منذ البداية ويشعر محمد الى انه يذاكر دروسه او يذاكر ويحرص على الحضور على حد الامكان والتفكير في المستقبل . ويضيف ايضا : بان الاجتهاد البدائي كسب بالاحصاء على درجات عالية تؤهل الطالب لاجتياز المراحل القادمة من حياته التعليمية.

# الذاكرة الحسنة



ولذلك بالانتماء الى الذاكرة . ولا تنس ان الانتباه المركز يأتي باطباء الشارح بالاستعداد القلبي على تركيز ذهني نشيط لاثباته في الذاكرة . فالحسن السليم يتاجه على التركيز الممتد . فبعد حدوث هذه الحالات تجنب الذاكرة الى ان تحوز على الانتباه . والذاكرة بعد الراحة افضل انواع الذاكرة حيث يكون ذهنك قد اتم استرخاءه واخذ حظه من الانتباه ناغتم مرة ما بعد صلاة النجر لاداء عملك الاستكاري . لا تلتزم بالراحة في اداء الاعمال واعلم ان تراكم الاعمال يضعف من انتباهك ولا تؤجل عمل اليوم الى الغد فان ذلك دليل على تراكمها وتخير من الاماكن ما يساعدك على انتباه ذهنك وقوة الذاكرة في هذه الدائم الاماكن الهائلة البعيدة عن صخب الشوارع وضجيج الاصوات المرتفعة من منياح او تلفزيون فالهدوء هو العامل الاساسي في قيمة التحصيل . كما انه عليك بتوخي الضوء المناسب والهدوء المتجدد ما لك بعد الضوضاء والتراخي والضمور فلا تدع جسمك يميل الى الاسترخاء وتلك بالانتماء الى الذاكرة . والذاكرة على سير نهدا يقول الى نوم عميق ويضيق برصة التحصيل ومن الاجدى ان تجلس مسترخيا هرويا من النوم . كما ان طبيعة الذاكرة الصحيحة هي تجنب الحفظ الذاتي

## خوطة تربوية

### الاختبارات .. ومراحل الاجابة النموذجية

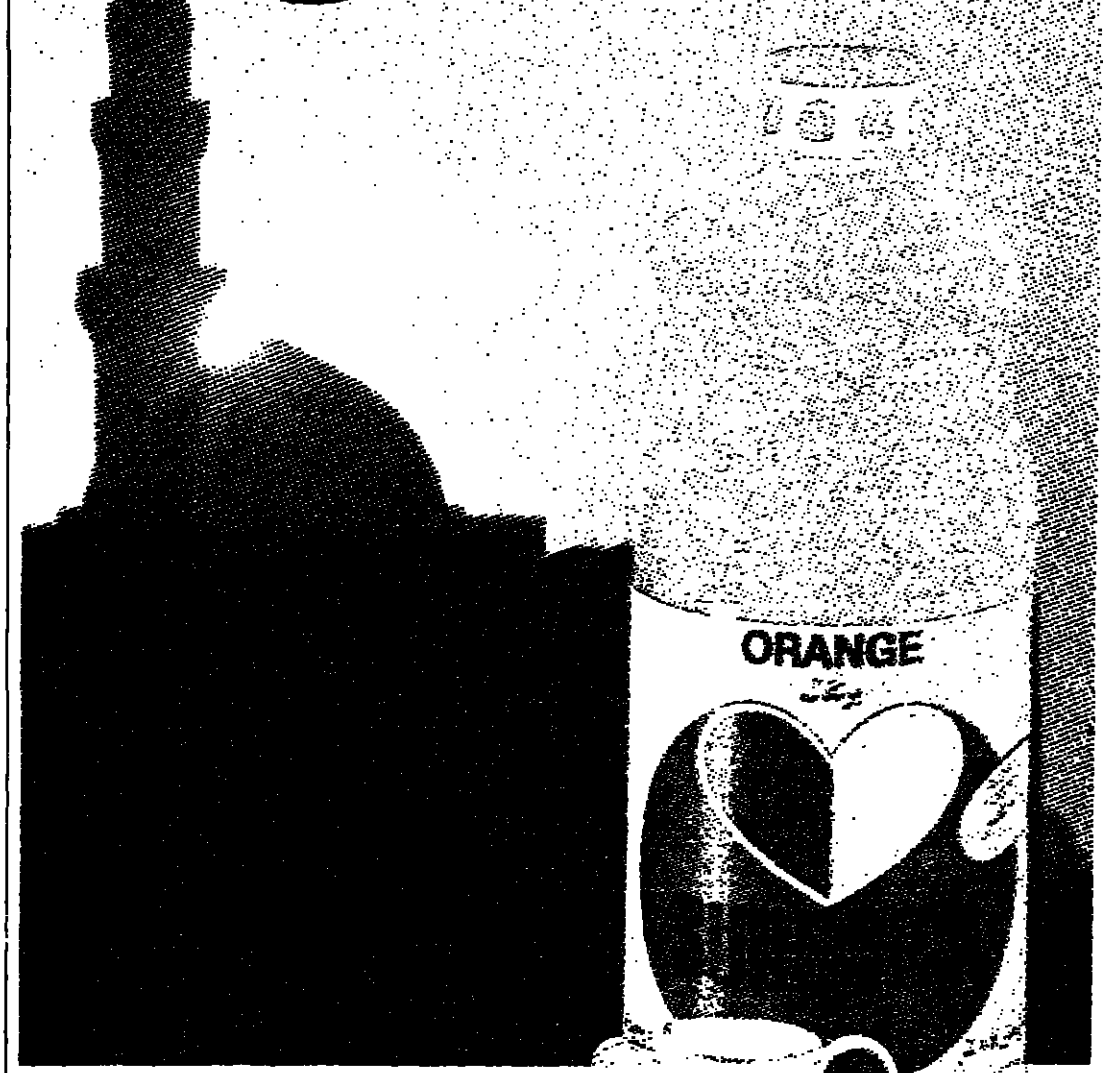
يقلم : د. ابو بكر الصديق محمد

بدأ موسم الحصاد العلمي لابنائنا وبناتنا . ولاخواننا الطلاب والطالبات في جميع مراحل التعليم . ويقت أولياء الامور والمؤسسات التعليمية الان في حالة طوارئ مستمرة لمشاركة لذات الابداء في هذه الايام الحاسمة من تاريخ حياتهم . وهي ايام تتميز بطابع خاص وهو شدة التوتر والحساسية . من اجل هذا تتجه الملايين بقلوبها وابيها وابصارها الى السماء ضارعة الى المولى سبحانه بان يكفل جهود ابائنا وبناتنا بالنجاح والتوفيق . ولا ينبغي في هذه المناسبة الهامة ان اقدم نصيحة تجارية العملية التي تجاوزت ربع قرن فيما يتصل ببن الاجابة ومراحلها التي يحسن بالطلاب مراعاتها على ان يكون ذلك عاملا مساعدا لهم على التأييد . وزيادة حصيلتهم من الدرجات ان شاء الله . وأود ان اذكر هنا ان الاجابة على الاسئلة من هام يجب على اخواننا واخوانتنا من الطلاب والطالبات الانام به . وهو لا يستغنى عنه اي طالب او طالبة حتى ولو كانوا على درجة متقدمة من الامام بالمادة العلمية . من اجل هذا كله يسرني استعراض اهم مراحل هذا الفن . من الاجابة وهي كالآتي :

- ١ - مرحلة القراءة .
- ٢ - مرحلة الاجابة .
- ٣ - مرحلة المراجعة .
- ٤ - مرحلة القراءة : وهي تشتمل على ما يلي :
  - ١ - قراءة اولي سريعة لجميع الاسئلة وهذه القراءة السريعة ضرورية جدا لزالة التوتر الذي يكون موجودا غالبا قبل توزيع الاسئلة بدقائق .
  - ٢ - قراءة ثانية متأنية وبقية لاختيار اسهل الاسئلة للاجابة عنها اول لتزيد الطالب ثقة بنفسه ولتبعث فيه الثقة بالنجاح ولتتمتع به الى الامام .
  - ٣ - الاستحضار الذهني لعناصر الاجابة . وتكون ما يخشى نسيانه منها بالقلم الرصاص في هامش ورقة الاجابة عنها .
  - ٤ - تجزئة عناصر السؤال لحصر الجزيئات المراد الاجابة عنها .
  - ٥ - ثانيا : مرحلة الاجابة ويبدأ بالاجابة عن اسهل الاسئلة كما اسلنا مراعا لا يتباطأ في الاجابة عن السؤال السهل حتى لا يفرق الوقت . ثم يقف الاجابة عن السؤال السهل ما يليه في السهولة . وهكذا بحيث يكون اصعب سؤال هو الاخير في الاجابة . حتى يعطيه ما يستحق من الوقت .
  - ٦ - استقلال كل اجابة عن سؤال بصحة او صحتين او ترتب بضعمة اسطر عقب انتهاء من الاجابة عن كل سؤال لاستكمال ما غلت الطالب
- ٥ - واخيرا : فان جمال الاسلوب ووضوحه . وظهور شخصية الطالب وفكره من خلال الاجابة - وبخاصة في المواد النظرية - كلها ذات تأثير ايجابي على المصحح . وقد يكون لها نخل كبير في حصول الطالب على الدرجات النهائية .
- ٦ - ثانيا : مرحلة المراجعة : وهي ذات اهمية قصوى . لها تحقق اهدافا متعددة منها على سبيل المثال :
  - ١ - استكمال ما يمكن ان يكون قد نسيه الطالب في مرحلة التوزيع التي تحدث غالبا قبل وبعد الاجابة عن اول سؤال .
  - ٢ - قد يكشف الطالب ان اجابته عن احد الاسئلة ليست هي المطلوبة نتيجة تشابه المعلومات في نغمة . وعليه يطلب الجزء الذي تأكد انه غير مطلوب .
  - ٣ - استكمال بعض الاجابات الناقصة .
  - ٤ - على الطالب الذي لا يعاير مقعد الاختبار قبل نهاية الزمن بربع ساعة حتى ولو اكمل الاجابة . وان يتعود تخصيص وقت للمراجعة لاستكمال ما غلته . واستدراك الاخطاء وتعديل ما يحتاج الى تعديل .

مع تمنياتنا للجميع بالتوفيق . والمزيد من النجاح والتفوق .

# سن كويك لجميع الفصول



## في حفل نهاية نشاطها السنوي : مدرسة عبدالله بن رواحة تكرم متفوقيه وتوزع جوائزها



اولياء الامور وطاقم التدريس وحفل خاص لهم كتب مندوب انيوم تحت رعاية مدير المدرسة الأستاذ يوسف عبدالله النويوسف وبحضور عدد كبير من اولياء امور الطلبة اقامت مدرسة عبدالله بن رواحة بالدمام حفل اختتام نشاطها السنوي لهذا العام وتكريم الطلبة المتفوقين والمشاركين في الأنشطة المدرسية المختلفة . حيث بدى الحفل بالنشيد الوطني ثم تلاوة عطرة من آيات الذكر الحكيم تلاها الطالب رياض التكروري ثم القيت كلمة المدرسة قدمها بالنيابة الأستاذ . اسحاق ابوشرار . ثم قدم انشاعا ابراهيم الصديقي قصيدة نالت استحسان الجميع ثم قام بعد ذلك مدير المدرسة بتوزيع شهادات التقدير والتفوق والجوائز على الفائزين في مسابقة افضل مقالة في اسبوع المرور واسبوع الشجرة واسبوع

## أوائل الطلبة والطالبات

\* اعلنت ادارة المدرسة السليمة للبنات بسبيلات عن نتيجة اختبار العام الدراسي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ حيث اعلنت عن النتيجة التالية يوم امس وبسر الصفحة ان تنشر لسماء الطالبات المتفوقات كل صف حيث جاءت الاسماء كالتالي :

الصف السادس : صفاء صالح القلاف .  
الصف الخامس : معصومة علي النخلاوي - رندة جعفر الحمود - رافدة من السبيلاتي .  
الصف الرابع : جبهة عيسى السبيلاتي - ذكري جوايق الموملي - هندي علي السبيلات .  
الصف الثالث : نسرين منصور الزاكي - هاجر احمد السليبي - نجلاء ناجي الشافعي .  
الصف الثاني : هبة خالد الحارثي - فاطمة محمد علي - زينة علي النخلاوي - زهراء احمد العجبي - زينة محمد علي - فاطمة علي النخلاوي .  
الصف الاول : فاطمة علي النخلاوي - فاطمة علي النخلاوي - فاطمة علي النخلاوي - فاطمة علي النخلاوي - فاطمة علي النخلاوي .

## أوائل الطلبة بالصف السادس بمدرسة القاسمية بالدمام

محمد جعفر لفتوح الترتيب الاول  
اسام محمد لفتوح الترتيب الثاني  
محمد توفيق عبدالواحد الترتيب الثالث

محمد عبدالواحد الترتيب الرابع  
محمد جعفر لفتوح الترتيب الخامس  
محمد جعفر لفتوح الترتيب السادس

## سن كويك. المركز للاستعمالات المتعددة



سن كويك مركز بشكل عالي . قارورة واحدة جيمو تعمل أكثر من ٤٠ كاسا .

جرب سن كويك المركز مع اللبن الحامض الطبيعي للحصول على نكهة طيبة مع روية الامطار .

استعمل سن كويك بدون تخفيف على الايسر وكذلك بالصودا .

سن كويك المركز مثالي للخلط مع سكر الكيك ولحلاوة نكهة مميزة لاي نوع من الحلويات .

## فكرة تربوية

الساعات المعتمدة في المستوى القاهيل بالكلية المتوسطة لا تحسب ضمن عدد الساعات الاساسية التي يجب على الطالب نراستها طيلة انتظامه .

هكذا ما يدعو الى الاستفسارات حيث يقضي الملتحق بالكلية فصلا دراسيا كاملا . غير معتمد . وقد يقضي بعضهم علما كاملا في تلك المستوى حتى يجتازوا لبيدا لحساب الساعات المعتمدة له مع بدايته في المستوى الاول .

والسؤال الذي يطرح نفسه هو : هل هناك تبة باعتبار هذه الساعات في المستوى القاهيل ام ماذا



## لولا الثقة ما جابه الفهد وارساه



هذه عبارة لم أفهمها إلا عندما بين  
 في الحاج عبدالله انه لا يستطيع أن  
 يتكيف مع مجتمع يقضي أوقاته بين  
 التمس وتلك في مشاهدة  
 التلفزيون .. وإن الجار فيها لا  
 يرى جاره .. بل أكثر من ذلك  
 أصبح القلوب قاسية وقد يصر  
 عليك صاحب فلا يلقى عليك حبة  
 سلام ..

وهكذا بدأ الشيخ عبدالله  
 متمسكا بفلسفته لا يرحز  
 منها .. وفي ذات يوم سمعت انه في  
 المستشفى فزرتُه هناك وقد وهن  
 جسمه وشارف على نهائيه .. ولكن  
 سبرني ما نساء شباب الصارة  
 كبراهما ونساءه يذرون الشيخ  
 يدعون له من الاعتاق ..

فحدثني أحد كل الشيخ وأحبوه ..  
 فردد النعمة والغبية وأكل من كسب  
 ميمنه وعاش عززا حتى ساعة  
 وفاته ..

مساعدة محمد رضي الأسود

أو الآثار المهجورة .. كان الشيخ عبدالله يجلس في مكانه والحارة ساكنة إلا من صوت بن رافق الشيخ في آخريات أيامه وأصبح يزعم كل وقت .. كأنما ليبحث الأتس في هذا السكون .. واستيقظت عندي اللكريات متسلا : أين قوة الشيخ وأين قوته ؟ سبحان الله العظيم ! من يسبق أن الشيخ عبدالله الصالح هكذا ؟ سلمت عليه فرد السلام وعزفتي بعد مشقة .. من العلم يأتي كنت لا أفارق الحاج في تلك السنوات فقد كنت أقرأ له في الكتب وأكتب له حساب الزمرة .. بدأت حديثي معه واستمساة لا تفارق شفتيه .. لماذا .. لماذا يا شيخ فعلت في نفسك كما ؟ لماذا لا تدب مع أحد أولئك ؟ نطق بكلمة لم أقمها في البداية وأظنه تذكر الماضي وقال : حسنا يا بني وهل أنعب في حل حارة قلوبنا ؟

صعوبة .. لذلك اتخذ من بيتي  
مجلساً لا يفارقه في حين أخذ الناس  
في الخروج من هذه الحارة القديمة  
والشيخ عبدالله لأزال يعيش  
الماضي .. فإذا مرت بمنزلة ليلا  
تجد إلى مصباحاً خافتاً أكل  
الهرم عليه وشرب ..  
وبالنسبة فهذا الشيخ عنه  
والأولاد من أطيب شباب الحارة  
فتبينوا القصور وهم دائماً يدعون  
للألم لينتقل إلى مكان ما ومنهم  
بعضهم لا يجد في التمسك بذكره  
أن يترك عليه أن يعز عليه أن يترك  
كريات شباب .. وله فلسفة  
خامنة في هذه الحارة العتيقة ..  
فإذا كان يقول كل قطرة من نبي لي  
تظلم من هوانها وترابها ..  
وفي أحد الأيام اشتقت رؤية  
حارثي القبيصة فلفتت  
استدحت الخطى .. فوجدت لا أدري  
أنا هنا أم حارة أو كنت عامرة  
للناس .. الحركة .. أنها كالألال

حارثاً تتوسط البيرة العالية  
لبناهُ التي تتساقط فيها المنازل  
يربضها شوارع ضيقة تحصر  
فيها البراح هسافية وكثها نخلت  
سجونا لا تخرج منه إلا بصعوبة اما  
خولها طعن في يدها لن الله  
وسبعهاه وتعالى بقرته الحكمة  
سوقها كما يسوق القتر اما الحاج  
عبدالله فهو مزارع كبير كان في عز  
سبليله يحمل القاش ويكاد يخفق  
أفرض من قوة الطاش عليها انه  
لأفرض حبيبه وتبشلا ..  
اما أخلاقه فهو كالجوهرة  
تصفي بصفتها الحارة ..  
تكتنن احدا هنا مزاحا خفيف  
لا تترك ظفلا الا وسلم عليه  
لا رجلا مستا الا وساعده وقام على  
نعمته ..  
ومرت الايام على الحاج عبدالله  
وخلت له تراه لا ناهيا لي المسجد  
وكانت له .. حتى كبر وبدأ  
يسمه يثقل .. فاذنا تحرك قام

\* الأخ : حسام احمد  
 السبع :  
 حياك الله دائما ..  
 وناسف لانا لم نقرأ قصيدتك  
 الاخرى « زغودة الاشراق »  
 اذا لربت فلمنلها ثنائية لتجد  
 المكان الاربعي .. واهلا بك  
 مرة اخرى .  
 \* الأخ : منير سليمان  
 بوشيت :  
 ناسف لوقوع هذا السهو  
 الذي اشرت اليه وتباعدك  
 التحية .  
 \* الأخت : ايمان  
 العوجان :  
 عطاؤكم هو الانساس  
 دائما .. تشكركم مشاعرك ..  
 وما فعلته هو الواجب

كيف  
تستغل  
العطلة؟

المخلصة .. اعادته الى طبيعته  
البريئة .. الى هبونه وحبه  
واخلاصه الى طفله .. ولكنه تلقى  
بتك الشرملة حتى انهار .. فلم  
يعرفوه بل تركوه وحيدا يلاطم  
أمواج العذاب العاتية .. يصارع  
الأم الهزيمة .. يريد أمان حرق  
بها مؤانها .. عاد لها .. زوجته -  
بعد أن فقد الكثير .. لم يجد من هو  
أحن منها عليه .. لم يجد من يضمه  
ويأويه ويتخلله من أوهام عاشها  
بسبب حب الدنيا ومظاهرها  
الخداعية سوى أم طفلة ..  
ليتك لا تسمى انسانا لانك لا  
تملك الايمان الصادق والارادة  
القوية .  
ليتك لم تعد فقد حلمتي معك .  
الروح عبد العزيز  
الاحسان .. الطرف

امتدت يد القدر لتخطفه مني ..  
 صفوات خريسات حلبسي تعترف  
 يعرف مدحها منيبتها الحزينة ..  
 الجميع انتني لا أملك أعز منه ..  
 سلطوا الضوء عليه حتى وصلوا  
 إلى طهو .. أضاعوا عليه بريقاً مزيفاً ..  
 فلقوا به فوق السحاب .. جعلوا  
 من جناح الطير يديه .. صوروا له  
 الأرض مكانة .. أنسى .. ألا  
 يستحق أن يعيش في كوكب آخر ؟  
 له مخيم خاص وهواء يأمله اريج  
 الزهور .. زاموا به في مكانة كبيرة  
 بوابنها زاعمة ملونة بكل شكل  
 مرايا تبين له صورته من غير  
 الحقيق .. رسمت له تاجاً من  
 الباقوقيق والبستريا من الحرير ..  
 يتبطلت من بين أنده سحابة من  
 الذهب .. بشير بأطراف فله فجاب  
 طله .. فلقم نظرة عر ما

تعرف ان جميع الطلاب مقدمون  
على اجازتهم السنوية بعد غناء  
ولكن البعض .. ولكن البعض  
من الطلاب يتكبرون ان العمل لعب  
لعب .. نوم متناثر والبغلة  
سلسلة الحادية عشرة .. والتجول  
في الشوارع او السفر الى  
الخارج .. بينما واجب الطالب في  
العمل ان يزيد من ثقافته  
والقراءة والكتابة ولا يستغنى  
نوم كما كان يستغنى للمدرسة  
بكرا ..

ان المسؤولين قد اتقوا مراكز  
بمضيعة الطلبة تشتمل على اقسام  
رياضة واثاثها واطعام للثقافة  
التسليية الفجائية .. فارغوا من  
الطلاب ان لا يضعوا وقتهم في شيء  
يستفيدون منه .. فالوقت من  
مب كما قيل ..

عبدالرحيم النضر

❦ الأخ: مرادف آل  
 شيا:  
 الرسوم التي بعثت بها غير  
 مناسبة فيها .. لابد من  
 مستوى فني ليقول الرسمة  
 ونشرها .. أما الفكر التي  
 تضمنتها فهي جيدة . لذلك  
 نتمنى ان ترى لك عملا افضل  
 ونرجو لك التوفيق .

❦ الاخ : يوسف محمد الذكر  
 اله:  
 لاحظ التغيير القليل الذي  
 استقام به وزن العمل في كلماتك  
 التي نشرت تحت عنوان  
 اسمي عذاب . في صفحة  
 امس . وهي بالطبع افضل من  
 محاولتك الاولى التي لم  
 تنشر .. بحياتنا وتنعنى لك  
 التوفيق .

الفضاء ..  
وسلطان بن سلمان

الطيش .  
فكم هي مؤسفة حوادث  
السيارات تلك .. وكم هي خسارة  
لهذا الوطن الغالي في ان يفقد بعضا  
من شبابه لم يبدأ حياته بعد .. وكم  
هي مأساة ان ترى الأم ابنها  
صرعابين يديها .. وكم .. وكم ..  
وكم .. أفلا تعقلون ؟

\* الرجال مواقف .. وكل موقف  
 عظيم يصنع تاريخاً جديداً ..  
 من يصنع التاريخ لا بد وان  
 يكون عنوانه .. وسلطان له ..  
 سلماتن تاريخه الذي  
 سيهدله بهاته قد غزا الفضاء ..  
 سيشهده النجوم ..  
 سيشهده القمر .. سيشهده  
 التاريخ .. وسيشهده البشر ذلك  
 لابر السعدي اسلم الذي  
 يجعل معه الى الفضاء تباشر  
 آخر انماء لوطنه الحبيب  
 الشعب العربي اسلم .. ذلك  
 لابر السعدي الذي سيجعل  
 معه الى الفضاء العربي  
 الثاني ليربط بين دول شعبه  
 وابطاح المحبة والاخاء

غناء  
بواسطة الجريدة

ما احلى اسمك يا بلدي  
العزیز  
ما احلى العصفور فيك وهو  
يقول نشيده  
ما احلى الطبيعة فيك والصور  
السعيدة  
ما احلى شعبك المتمسك  
بالعقيدة  
ما احلى ان اقول هذا عنك في  
الجريدة -  
عبد المنعم علي يتيم  
القدیح

غناء  
بواسطة الجريدة

ما أحلى اسمك يا بلدي  
العزيز  
ما أحلى العصفور فيك وهو  
يقول نشيد  
ما أحلى الطبيعة فيك والصور  
السعيدة  
ما أحلى شعبك التمسك  
بالعقيدة  
ما أحلى أن أقول هذا عنك في  
الجريدة -  
عبد المنعم علي يتيم  
القدريج

**الطبيش !!**

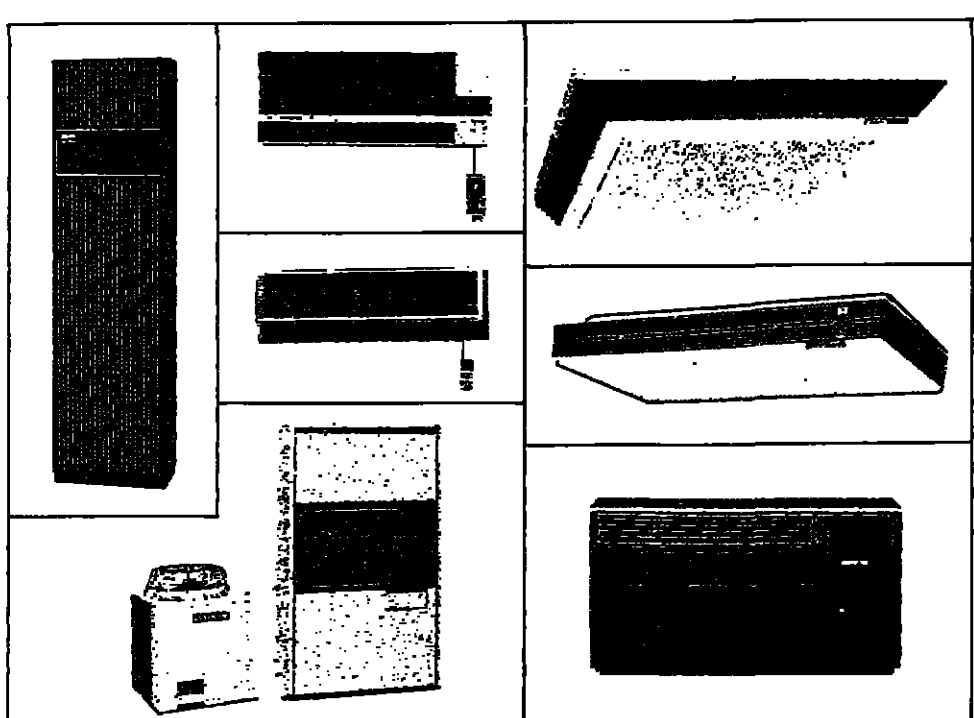
✽ ان الطيش وحده كفيلا بان  
قضي على امال المجتمع بأسره ..  
ان معظم حوادث السيارات ان لم

## إلى الغصون العنيدة

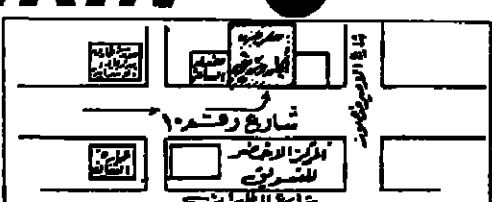
هونة بشروق شمسك فرحتي  
مفقودة حتى تعودى عزتي  
قيمة الأشياءى دون لقائنا ؟  
ماقيمة الأيام يامعشوقتي  
قيمة الأشعار ان لم اتلها  
وقت الولادة في حكاك قصيتي  
مفتت بانسي ربيع أيام النوى  
نزع القلبي عن شفاهي بسمتي  
نن على نفسي وأخر شفني  
لما رايت البني ضاق باخوتي  
بد مضى وقلوبهم بملأها  
تروى الثرى ليعيش غصن العودة  
ثبوا عن الأجداد ان جباهم  
فوق النوى لا تحنسى للشدة  
باسهم نسجوا شعاعا ساطعا  
رسم الأماني فوق افق الظلمة  
جنين ، خاطري ان ارتوى  
غصنا بفضلك كي تردى نشوتي  
ترغب الترحال اقدامي وما  
أحببت بمسدي والاسى وحقيتي  
أعود كي انساب فيك كجول  
أجوب أباسي وأنت برفتي  
أعود غصنا أخضر .. حجرا لدى  
ينساب في نيسان فوق زهرة  
فرق لو اتى اعود .. كذرة  
في الأرض تسهم في تراب الضفة  
قطرة في النغم تسقط للربى  
كي ينبت الشجر الأبى بجراة  
ن اكتراث بالرفاح ومقنا  
ان الفصون عنيدة كالصخرة  
اللبل تثمر شطحة .. من نورها  
يأتي النهار مبشرا بالنصرة  
حسام احمد السبع  
الدمع

**عقيد ذكوة تضامن**

أنة في يوم ١٢٠٥٠٧/٧/١٢ الموافق ١٩٨٥/٧/١٢ بتعيينه الدمام بإمضائه الترخيص السنوي مع  
ويكون له وتوقيع الاتفاق بين كل من :  
١- سمو الأمير/ تركي بن طلال بن عبدالعزيز آل سعود، جواز سفر سياسي رقم ١/٢٠ ويقع بقصر  
سعود في مدينة الرياض. (طرف أول - شريك متضامن)  
٢- السيد/ ساطم زكي بن حسين العبيسي، سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوسه رقم ٣٢٥٥٥  
وتاريخ ١٣٩٨/٧/٦ هـ صادرة من القطيف ومهنته رجل أعمال ومولود في الرياض عام ١٣٨٠ هـ  
ويقع في مدينة الدمام. (طرف ثاني - شريك متضامن).  
٣- السيد/ عفيف أحمد حسن موسى، سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم ٢٢٤٠٠ وتاريخ  
١٤٠١/٤/٢٠ هـ صابر من الرياض ومهنته تاجر ومولود في الرياض عام ١٣٨٢ هـ ويقع في مدينة  
الرياض. (طرف ثالث - شريك متضامن).  
اتفق المذكورون اعلاه وهم بكامل الاهلية والمعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهم  
وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم (م/٦) وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢ هـ وللشروط  
التالية :  
أولا - اسم الشركة .. اسم الشركة هو ( شركة تركي بن طلال بن عبدالعزيز وشركاه ) .. ( سارة  
نجد للتشغيل والصيانة )  
ثانيا - غرض الشركة .. ان اغراض التي كوتت الشركة لاجلها هي مقاولات عامة للمباني،  
مقاولات الصيانة والتشغيل والنظافة، اعمال الطرق، الاعمال الكهربائية (شبكات الاتصالات،  
تركيبات التكييف) - اعمال المياه والمجازر، الاعمال البحرية.  
ثالثا - المركز الرئيسي .. يكون المركز الرئيسي في مدينة الدمام ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي  
الى أي مدينة أخرى بالمملكة، كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة  
الشركة ذلك يتفق الشركاء وبعد موافقة جهات الاختصاص.  
رابعا - رأس المال .. حدد رأس المال للشركة بـ ١٢٠٠.٠٠٠ ريال سعودية (مليون ومائتي ألف  
ريال سعودي) موزع على الشركاء كالآتي :  
١- سمو الأمير/ تركي بن طلال بن عبدالعزيز وحصته قدرها ٤٠٠.٠٠٠ ريال (اربعمائة الف ريال) .  
٢- السيد/ ساطم زكي بن حسين العبيسي، وحصته قدرها ٤٠٠.٠٠٠ ريال (اربعمائة الف ريال)  
٣- السيد/ عفيف أحمد حسن موسى وحصته قدرها ٤٠٠.٠٠٠ ريال (اربعمائة الف ريال) .  
وقد قام كل شريك بتسديد حصته في رأس المال عند توقيع هذا العقد ويجوز للشركاء بموافقتهم  
الاجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية  
اللزامة لذلك .  
خامسا - تأسيس الشركة ومدةها ..  
مدة الشركة خمس سنوات تبدأ من تاريخ قيدها بالسجل التجاري قابلة للتجديد لمدة او مدد  
أخرى مماثلة ما لم يخطر احد شركاء الشركة الآخرين برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب  
مسجل على عناوينهم بالشركة وذلك قبل نهاية المدد الاصلية او المجددة بستة اشهر على الاقل .  
سادسا - الادارة ..  
اتفق الشركاء على ان يقوم السيد/ ساطم زكي بن حسين العبيسي بإدارة الشركة، وله في ذلك جميع  
السلطات والصلاحيات اللازمة لإدارتها وله حق تعيين نائبا له يراه مناسبا لإدارة الشركة نيابة عنه  
وبعد موافقة جميع الشركاء ويمثل المدير الشركة في علاقاتها مع الغير وامام القضاء وله حق توكيل  
الغير في المرافعة والمدافعة عن الشركة، كما يتقاضى مقابل الادارة نسبة مئوية تقدر بـ ٦٪ من ارباح  
الشركة .  
سابعاً - كيفية صدور القرارات .. تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بامور الشركة بالاجماع .  
ثامناً - السنة المالية .. تبدأ السنة المالية للشركة اعتباراً من اول يناير وتنتهي في نهاية ديسمبر  
من كل عام فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فقيداً من تاريخ تأسيسها المنظر اليه بالمادة  
الخامسة من هذا العقد وتنتهي في نهاية ديسمبر من العام التالي .  
سابعاً - الازياج والخسائر .. توزع الازياج السنوية الصافية او الخسائر على الشركاء بنسبة  
حصص كل منهم في رأس المال وفي حالة وجود خسران في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح  
الشركاء الخسائر



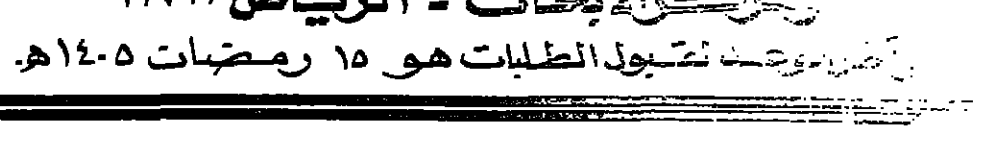
أَبَاروزِينِي  
يقدم لك مكيف الهواء الياباني رقم 1  
دايكن DAIKIN



**Abbar & Zainy**

## أخبار و زباني

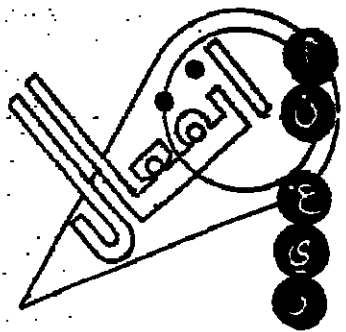
الدمام	الرياض	القصيم	جدة
(٣١) ٨٢٦٥٣٩٦	(١١) ٤٠٢٠٢٤٤	(١١) ٢٢٣٢٢٥٦	(٢) ٦٥١٧٤٤
	(١٢) ٤٠٢٩٤٤١		(٢) ٦٥١٤٧٧
الاحساء	(١١) ٤٠٣٩٧٦١	المدينة المنورة	مكة المكرمة
(٢٣) ٥٨٤٤١٢١	(١١) ٢٩٧٧٧٦	(١١) ٨٢٩٧٧٦	(٢) ٥٥٨٤٧٤٤
	(١١) ٢٩٧٧٧٦	(١١) ٨٢٩٧٧٦	



١٤٠٥ هـ - ١٤٠٦ هـ







## الي على الفن صبار

يقال ان السبب في غم الفنانين هو عدم حضور هؤلاء المهتمين في الفنون من كتاب الاغنية وغيرهم من صغار الفنانين في المناسبات التي يقيمونها في حفلاتهم الخاصة. والى على صبار ..

يقال ان السبب في غم الفنانين هو عدم حضور هؤلاء المهتمين في الفنون من كتاب الاغنية وغيرهم من صغار الفنانين في المناسبات التي يقيمونها في حفلاتهم الخاصة. والى على صبار ..

## وقت رحيل

المنصور والسعيد



محمد المنصور

في اول تعاون فني غنائي بين الشاعر محمد المنصور والممثل مبارك السعيد سيقوم المنصور بتلحين اغنية جديدة كتبها المنصور بعنوان "وقت الرحيل" .. ولم يتحدث حتى الآن الصوت الذي سيؤديها وقال مبارك السعيد في كلمة هادئة مع "اليوم الفني" بانته سوف يتحلى الغنى فور الانتهاء من اعداد اللحن المناسب للكلمة ..

والاغنية تقول :  
وقت الرحيل  
نور النهار  
في عيني ليل  
النظرة تحجبها الدموع  
والكلمة عز الطلوع  
والخضرة في همي القليل  
قدام ما تقوى المني  
حتى .. ولا تقوى الرجوع  
وقت الرحيل ..

حاولت بسفني الكلام  
حاولت تسفني اليلين  
راحت وأنا فلقطة نول  
كل اللي قلة كلمتين  
من غير صوت  
ماهو بيديني ماقول  
الكلمة في شفتي تومت  
لحظة وداع .. وصميمة حيل  
وقت الرحيل ..

# ما الذي اعدوه للفنانون ؟؟

ويصل .. انني اطعم وكلي امل في ان ارى مسلسلات رمضان في قناة مسلية .. ومثيرة تجذب انتباه المشاهدين وتعيد للتلفاز العزيم مكانته .. اننا ننتظر من رمضان ما ننتظره .. فياترنا ماذا اعنت لنا القناة الاولى من مقاسات ؟ لننسى مثاقيل وابصركم للانتظار ورمضان مبارك ..  
محمد مصطفى نوكي

# لا للإشارة ..

فصفا ثنائيا ترحب بالتعاون البناء ..  
لبنان لعودة المحبة والسلام ..

حاولت اخفاء بعض مشاهداتي في هذه المنيحة لصين عودتي لـ " الجزيرة " ولكن تقاعلي بما رأيته نفعني لأن أشد على يد المسؤولين ببلدية النمام على رأسهم رئيسها على كل شكل جمالي وضع في مكانه المناسب .. فالجمال والتشكيل بدأ واضحا حتى في تسقيع الأشجار .. فهل هناك نية من الفنانين التشكيليين بالانضمام للمشاركة ام يكتفون بالمشاهدة .. والتعجب ..

محمد المنفي  
جريدة الجزيرة

## الافلاس وأثره على الأعمال الفنية

تكن تشي .. الى المجتمع بقدر ما كانت تشرك احيانا في حل بعض مشكلاته او لا تقدر عليه بأي مشكلة .. وايضا لا تنفع اما ما يعرض هذه الأيام ومع سعة انتشاره والعوامل الاجتماعية المختلفة التي يمر بها المجتمع وتؤثر فيه فان هناك من بعض هذه الأعمال ما تساعد على تفشي الجريمة ..

يجب على المؤلفين البحث عن موضوعات جيدة وجديدة تقدم المجتمع وتناقش قضاياها وتحاول ان تضع حلولها لها .. هذا بالنسبة للمؤلفين .. فسلنا عن الجهات المسؤولة الاخرى ؟ اجهزة الرقابة على الأعمال الفنية يجب ان تمنع انتاج اي عمل قبل الموافقة على النص وقيل ان يتحول الى شريط سينمائي او شريط فيديو .. يجب على القائمين على برامج التلفزيون تقليص ساعات الارسال التلفزيوني بحيث تقلل المواد المعروضة على شاشة التلفزيون لتجنب عرض الكثير من المواد الضارة وله ساعات الارسال .. بعد تقليصها .. بما يفيد .. ويتساءل البعض وماذا عن شرائط الفيديو التي تغزو البيوت ؟ للتطلب على مشكلة الفيديو يجب ان تحسن التربية الامر الذي يستوجب جهودا كبيرة من المجتمع من الآباء والأمهات في المنازل ومن المدرسة بل ومن المجتمع كله وان تعود الامم الاخلاقية الاصلية ..

أمنية :  
اتمنى ان ينتهي عصر الاسفاف الفني الذي تشاهدناه عبر بعض شقيقات التلفزيون الآن .. يسري مصطفى

المتابع للأفلام والمسلسلات العربية بصفة عامة والمصرية بصفة خاصة تجد انها لا تعود عليه بأي عائد فكري او ثقافي اللهم الا القليل والتأثر من الأعمال التاريخية او السيرة الذاتية لعدد من الشخصيات ان احسن تقييمها في اطار درامي جيد .. اما بقية الأعمال الفنية فانها فشلت حتى الآن بنسبة ٨٠٪ في تقديم حل للمشكلات الاجتماعية او الغربية وفشلت حتى في ان تكون صالحة في نقل صورة للمجتمع الذي تعيش فيه ..

وإذا تساءلنا لماذا يعني ذلك بالنسبة للقائمين على هذه الأعمال ؟ نجد انهم يرغبون بالدرجة الاولى في ان تنتفع جيوبهم بالأموال واكتساب الشهرة والحصول على الجوائز وغيرها .. وبعض الممثلين والحق يقال يقعون ما يكتب لهم اما المخرجون فهم الذين يشاركون احيانا في صياغة العمل من ناحية السيناريو او الحوار .. لذا فانهم يتحصلون جزءا من المسؤولية عما يقدم .. اما المؤلف فهو المسئول الاول عن الفكرة ومصاغتها في كلمات ومشاهد وعرضها بالأسلوب الذي نراه ..

وبما اننا قد تعرفنا على سبب المشكلة نضع تساؤلا آخر : لماذا يلجأ المؤلف باستمرار الى مثل هذه الأفكار السطحية ؟ او بعض القصص الثقافية ؟ او تلك التي لا تمت للواقع بأي صلة .. نجدهم يجيبون ان هذا هو ما يرغب الجمهور والمشاهد .. ان الافلام السينمائية او المسرحيات التي كانت تقدم في الخمسينات .. على سطحها .. لم

## الاعلاميون العرب في حلقات اذاعية

تونس - احمد عامر :  
في اطار اتفاقية التعاون المبرمة بين المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومنظمة الاذاعات الاسلامية يتم حاليا انتاج ثلاثين حلقة اذاعية تقدم نخبة من الاعلاميين العرب الذين اسهموا في تاريخ الحضارة العربية الاسلامية وسيتم بث هذه البرامج عبر الاذاعات العربية ..

## برلنتي في السيدة زينب

القاهرة - مكتب اليوم -  
عبدالمعزم فوزي :  
برلنتي عبدالمعزم ابتعدت عن الاضواء منذ فترة طويلة ولكن ظهرت عليها اخيرا اعراض التآلف وهي نفس الاعراض التي ظهرت على العديد من الفنانين مثل نجلاء فتحي واسعاد يونس .. والقصبة التي انتهت منها برلنتي تدور حول بنت بلد تعلمت في حواري وازقة حي السيدة زينب وتقع في حب ابن الجيران وتتحدث بهذا الحب الجميع وتقف امام العواصف .. المعروف ان برلنتي ولدت في نفس الحي والقصبة اجتماعية سياسية درامية تظهر من خلال احداثها التغيرات والتناقضات التي توجد في المجتمع المصري .. حولتها برلنتي ايضا الى سيناريو فيلم سينمائي ولكنها كما تقول - لم تستقر على اسم الفيلم بعد .. ولكنها اتفقت مع المخرج صلاح ابو سيف على ان يعود الى الشاشة الفنية بقصتها الاجتماعية الجديدة .. وقد وافق فعلا على ان يتم تصويرها في نهاية الصيف الحالي وبعد اختيار الممثلين .. وينتظر ان تقوم برلنتي بانتاج الفيلم والتشغيل فيه .. وذلك تخفيضا لتكاليف الانتاج !!

# فرقة الطرف اشعبية .. تحتفل بمناسبة مرور سبعين سنة على تأسيسها

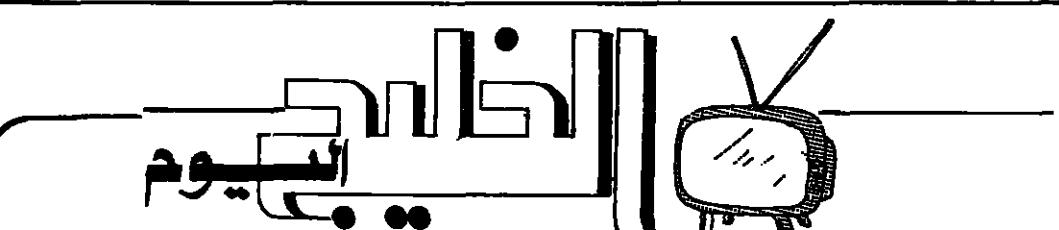


فرقة الطرف

وتجبر الاشارة الى ان اول رئيس للفرقة منذ سبعين سنة مضت هو السيد سالم الحمد .. وآخر رئيس لها هو السيد محمد الصبي وهو الرئيس الحالي وتتكون الفرقة من سبعين شخصا منهم اشخاص من كبار السن ومعظم الباقين من الشباب .. والفرقة نشطة في جميع مجالات الثقافة والفنون بالاحياء ولها مقرها الثابت في قرية الطرف بالاحياء واصبح لها زهاء الناص الذي يرتديه اعضاؤها انتشاء الحفلات التي تدعى اليها الفرقة ..

## جذور عبدالله غيث بين مصر وعمان

القاهرة - مكتب اليوم -  
عبدالمعزم فوزي :  
حول حياة الصياليين .. وما يلاقونه من احوال وعجائب .. تدور أحداث مسلسل « جذور » الذي يقوم ببطولته الفنان عبدالله غيث وصلاحي قليل والهيام شاهين



عبدالله غيث

الملك :  
الانتاج بالقرآن الكريم .. ١٠٠٠  
الرسوم المتحركة .. ١٠٠٠  
مجلة الاسرة .. ١١٠٠  
الشاعنة من مسلسل وراء الجدران .. ٥٠٠٠  
بالقرآن الكريم .. ٥٠٠  
المتحركة .. ٥٠٠  
مقطعات الصحف .. ٦٠٠  
مكتبة .. ٧٠٠  
الايمن .. ٧٠٠  
خلق .. ٨٠٠  
الدفاع الجوي .. ٩٠٠  
الاخبار المصورة .. ١٠٠٠  
نورس وروس .. ١٠٠٠  
جديد .. اعداد وتقديم الزميل عبدالرحمن يوسف .. ١١٠٠  
التفيلية العربية .. حنان وتكران .. ١١٠٠  
تفيل عبدالمعزم مبدئي واجلال زكي .. ٧٠٠

شركة اديان فوكس العربية السعودية المحدودة  
تعلن بان مكفولها التالية اسماهم غادر المحلة  
تأشيرت فروع دعوة وانتهت دون ان يعودوا وهم :

الرقم	الاسم	الجنسية	رقم الجواز
١	يوسف وليم بيسرسم	هولندي	٠٦٠٧٢٢
٢	ديوك جاك	هولندي	٠٦٠٦٦٠
٣	امري ياوزي	هولندي	١١١٠٠١
٤	كلن هيرين	هولندي	١٥١٠٣٨
٥	هين فويت تيولور	بلجيكي	٩٨٩٨٠٧
٦	فريد يو فخن	هولندي	٠٦٢٣٨٦
٧	هيرت دي يونج	هولندي	٠٨٣٧٩٤
٨	يان ياكوب كومان	هولندي	٠٨٨٠٩٩
٩	وليم كليكرت	هولندي	١٠١٧٥٣
١٠	كورنيليس ا. كوير	هولندي	٠٥٣٣٢٠
١١	ميكائيل كوكسيس	هولندي	١١٠٢٤١
١٢	جوهانس برون	هولندي	٠٦٦٣٦٤
١٣	ستاني مونتيرو	هندي	٣٨١٠٥٠

والشركة تحذر من النعاس مل معهم  
اولا لتستر عليهم وترجو من يعرف عنهم  
شيء الاتصال بالشركة ..

شقق ومعارض للايجار في

بايجار مناسب هذا الممتاز

تشطيب لو عس

مصعد لكافة الأدوار

مع خدمات الصيانة والحراسة

للمراجعة والاستفسار يرجى الاتصال برقم ٨٣٤٦٤٣٠ أو على حارس المبنى

جده - موني محمد :  
عبرت الفنانة مريم الغامدي من القاهرة بعد ان قضت بها ثلاثة ايام انتهت خلالها من تسجيل مسلسل « شذى الاندلس » الذي تتيحه اذاعة صوت العرب على مدى ٣٠ حلقة تستمر خلال شهر رمضان بقاسمها البطولة فيه عزت العلايلي وخلف شبيب ومحمد وفيق ..

وتقوم سعد محمد وايمان الطوخي بغناء القصة الصوتية للمسلسل .. والجدير بالذكر ان امين بسبوني مدير اذاعة صوت العرب رفض التعامل مع مريم كخلفة متعاقبة في بطولة



[ ٤٩٧ ]





# نتيجة مسابقة أرامكو السنوية السادسة للأطفال في الرسم



وَقَعَ اختصار لجنة التحكيم على مائة لوحة بزيادة خمس وعشرين لوحة عما أُعلن سابقاً، وذلك من بين ما يزيد على أربعة آلاف لوحة من الرسوم الجيدة التي تبيّن عن كثير من الأصالة والافتقار. لقد زيد عدد اللوحات المختارة نتيجة لتقارب المستويات الفنية للوحات واتسامها بالجودة والجمال، وإن دلّ ذلك على شيء فإنما يدلّ على المستوى الطيب الذي وصل إليه أطفال مملكتنا الحبيبة في هذا المضمار.

لقد تمّ الاتصال برقيّاً بأصحاب اللوحات المختارة، كما تمّ تسليم معظم الجوائز، وإن إدارة العلاقات العامة بأرامكو لطيب لها أن تنتهز هذه الفرصة لتعرب عن بالغ شكرها لجميع الذين شاركوا في المسابقة وللاساتذة والمسؤولين في المدارس في جميع أنحاء المملكة لمساهمتهم في إنجاح هذه المسابقة وإظهارها بهذا المظهر الجيد، كما تجدد الدعوة لجميع الأطفال في المملكة للمشاركة في المسابقة القادمة التي سيعلن عنها في بداية العام الدراسي القادم إن شاء الله. والله وليّ التوفيق.

## وفيما يلي أسماء أصحاب اللوحات التي اختارتها اللجنة :

محمد زكريا محمد الياس  
مدرسة عرفات المتوسطة - مكة المكرمة

محمد سليمان نعيم مويغ الداهم  
مدرسة الغزالي المتوسطة بالقرية - الجوف

محمد صالح عبد الله قفة  
مدرسة متوسطة عفيف للبنين - الطائف

محمد مبشر سويلم  
مدرسة طيبة الابتدائية - الجوف

مفرج صالح عوض الصعري  
مدرسة مدينة الجبيل الصناعية

منى أحمد تنظيم عبد الرحمن  
مدرسة البنات الابتدائية السابعة والستون - مكة المكرمة

منى عثمان الجلعود  
مدرسة الرياض الأهلية - الرياض

مهنا أحمد السيد محمد الطراوي  
المدرسة التاسعة عشر للبنات - الطائف

مونيكا لونددي  
مدرسة الظلمات المتكاملة

نشرين محمد بن سليمان الطجل  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الرياض

نمر غاوي قاسم حمادة  
مدرسة جامعة البنات - الظلمات

نهاد عصام عبد الله أبو زادة  
دار الفئات - جدة

نهي أحمد تنظيم عبد الرحمن سليمان  
مدرسة البنات الابتدائية السابعة والستون - مكة المكرمة

هاني سالم صالح باصلوح  
المدرسة المتكاملة - الرياض

هدى سعد الزوركي  
المدرسة الرياضية الابتدائية - رجمه

هدى الشديع  
مدرسة التربية الإسلامية - الرياض

واشل عيسى علي الملا  
مدرسة جامعة البنات - الظلمات

ياسر عبد الفتاح الطرياح  
مدرسة الرياض الأهلية للبنين - الرياض

ياسر محمد فتحي  
مدرسة الصديق الابتدائية - الجوف

ياسمين محمود نديم  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الرياض

عدنان عبد الوهاب عبد الهادي  
مدرسة القادسية - الرياض

عزام لعيان سحيمان الرويلي  
مدرسة متوسطة الفاروق - بكاكا

عزة قنباز  
مدرسة التربية الإسلامية - الرياض

علاء فؤاد نايض  
المدرسة المادنة والعشرون الابتدائية - مكة المكرمة

علي أحمد أنبلوز  
مدرسة عرفات المتوسطة - مكة المكرمة

عمر فاروق قاروتجي  
مدرسة جامعة البنات - الظلمات

عمرو سيد حسن حمادة  
مدرسة حلة محيش الابتدائية - القطيف

عمرو محمد السيد أحمد  
جدة

غادة صالح عبد الله العمرو  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الرياض

فاطمة محمد عبد القادر هادي  
مدرسة البنات الخامسة والستون - مكة المكرمة

فوزية حسن النجرافي  
المدرسة الثانية الابتدائية للبنات - رجمه

كارمن عبد العزيز عبد الملك صابري  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الرياض

كرينة طاهر  
مدرسة الظلمات - أرامكو

ليث فهد الصميت  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الرياض

ماجد محمد علي بن صالح  
مدرسة الرياض الأهلية للبنين - الرياض

مازن محمد علي الرمال  
المدرسة المتوسطة النموذجية بالمرز - الرياض

مايدة مصطفى بليلة  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الرياض

محمد اسماعيل نقي  
مدرسة حمزة بن عبد المطلب - رجمه

محمد جمال الدين السبيسي  
مدرسة مهنوع الابتدائية - الرياض

محمد جنيد حسن بنجر  
مدرسة دار العلوم - مكة المكرمة

ريم عبد العزيز صالح الجريوع  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الرياض

ريم يوسف الديحان  
المدرسة المائتة عشرة للبنات - الرياض

زكي حيدر  
مدرسة الظلمات المتكاملة

سارة عبد العزيز السلوم  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الرياض

سديم منير القاضي  
مدرسة جامعة البنات - الظلمات

سعيد عبد الملك  
مدرسة الملك فيصل بقرعة الزور - الطائف

سلطان فهد محمد الجريسي  
مدرسة العمارة - الرياض

سمير معنوق الطريفي  
مدرسة مدينة الجبيل الصناعية

شروق صلاح الدين محمد السعيد  
مدرسة الأطفال - جيزان

صافي مهدي طاشكدي  
مدرسة جدة الأولى - جدة

صالح محمد عبد الحسن الفايض  
مدرسة الملاحة البحرية للبنات - رجمه

صالح صالح سعيد نكو  
مدرسة الملك فهد المتوسطة - جدة

ضحى الصبيحي  
مدرسة التربية الإسلامية - الرياض

طارق حمزة القطيري  
مدرسة الشريعة - الرياض

عادل عبد الله عوض الثقفي  
مدرسة الإمام محمد بن سعود الابتدائية - الطائف

عبد الرحمن عبد الحكيم بريالي  
مدرسة عرفات المتوسطة - مكة المكرمة

عبد العزيز فخران السلطان  
مدرسة متوسطة دورح الجندل - الجوف

عبد الله عبد الرحمن إدريس قطاني  
مدرسة عرفات المتوسطة - مكة المكرمة

عبد الهادي شرف آل طه  
مدرسة الرحمة الابتدائية - الأحساء

عبد حمود ديان حمود الشمالي  
المدرسة العاشرة للبنات - حريم

شامر محمد أشي  
مدرسة النور - جدة

جاي - وولك تشانغ  
مدرسة الظلمات المتكاملة

جندي عبد العزيز شمس فلما  
مدرسة عرفات المتوسطة - مكة المكرمة

حسية أمير حسين محمد روشن  
المدرسة السابعة للبنات - المدينة المنورة

حمود منصور محمد  
مدرسة بدر الابتدائية - الجوف

حنان أحسان إدريس  
المدرسة التاسعة - مكة المكرمة

خالد أبو القاسم عبد العزيز  
مدرسة الأميرة اليزيدية - جدة

خالد سامي الصقيع  
مدرسة جامعة البنات - الظلمات

خالد صالح البطي  
المدرسة المتوسطة الأولى - الدوادمي

خالد صالح الجعفر  
مدرسة ابن القيم - الجوف

خلود سعود محمد الحوطي  
مدرسة التقنية المتوسطة الأولى للبنات

داليا صالح القدي  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الرياض

دينا فرعون  
مدرسة التربية الإسلامية - الرياض

رائد الحاج حسن  
المدرسة المتوسطة الأولى - الدوادمي

رشا أحمد بيتمه  
مدرسة الأبناء للبنات - الرياض

رغدان فخري رباح  
مدرسة النور المتوسطة - جدة

ربا صوان  
الفيصلية الإسلامية - الخبر

روميساء عبد الفتاح طه ديور  
الأحساء

ريان الكباريت  
مدرسة أبي الطيب التيمي الابتدائية - المدينة المنورة

ريان فؤاد أبو شقراء  
مدرسة مجد للبنين - الرياض

ابتسام عبد الله العبدروس  
المدرسة الثالثة الابتدائية للبنات - الرياض

أشهر محبوب أنشور  
مدرسة الدعوة السعودية - الرياض

أحلام عبد الرؤوف الرميضان  
المدرسة المتوسطة الأولى للبنات - القصية

أحمد أسعد أحمد سوق  
الرياض

أحمد شاهين إبراهيم عمر شاهين  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الرياض

أحمد شريفي المهدي  
مدرسة جامعة البنات - الظلمات

أحمد عبد الله الخليفة  
مدرسة القرية الابتدائية - الجوف

أحمد فريخ معقل  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الجوف

أحمد كريم محمد الجوهري  
مدرسة أبحا للبنين

أحمد مفرح نهار المطرود  
مدرسة الملك عبد العزيز الابتدائية - الجوف

أحمد نور الدين حسين شرف الدين  
مدرسة الحرمين الابتدائية - الخبر

إفقت احسان علي خليل حسان  
مدرسة المستقبل الأهلية - الرياض

أمجد طلال السلطان  
مدرسة عبد العزيز بن عبد الرحمن - المدينة المنورة

أمل محمد السابق  
مدرسة الرياض للبنين والبنات - الرياض

أميرة أحمد عيسى المعقل  
مدرسة حسان بن ثابت الابتدائية - الأحساء

أيمن سامي علي حلواف  
مدرسة الرياض الأهلية - الرياض

بدر الدين الخير إسماعيل علام  
الرياض

بدرية السلطان  
مدرسة التربية الإسلامية - الرياض

بندر عبد العزيز الجوفي  
المدرسة المتوسطة الأولى - رجمه

تريسي بيرل - آف بيل  
مدرسة الظلمات المتكاملة

**جدة/ واس :**  
من جهة أخرى استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مساء أمس بالديوان الملكي بجدة جموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .  
وقد تناول الجميع طعام العشاء على ملقة سمو ولي العهد .

**ولي العهد - تمتة**  
مدير عام النادي عضو .  
وقد تضمن امر سموه ان يتم اعداد تشكيل عسكري ومدني باسم نادي الحرس الوطني بما يقدر بحسن سير العمل واستمراريته . كما تضمن الامر ان يرتبط النادي بوكيل الحرس الوطني الذي يقوم باعداد اللوائح الادارية والمالية للمنظمة لاعمال النادي وسير العمل فيه واعطاهما من مجلس الادارة . كما يقوم وكيل الحرس الوطني ورئيس الجناح العسكري بالحرس بتزويد النادي بما يحتاجه من افراد وموظفين وعمل وتجهيزات في حدود التشكيل المعتمد للنادي من جهة اخرى اصدر نائب رئيس الحرس الوطني المساعد ونائب رئيس مجلس ادارة النادي عبدالعزيز الجبوري قرار بتكليف النقيب طلال غلب المعجل ليكون مديراً عاماً للنادي .

**الحسين وعرفت - تمتة**  
وتركزت المباحثات حول تطورات القضية الفلسطينية على المسجلين العربية والدولية والجهود المبذولة لتحقيق تسوية سلمية للقضية الفلسطينية كما تناولت المباحثات مهمة الوفد الأردني/ الفلسطيني المشترك الذي سيتوجه اليوم الى الصين الشعبية لشرح استراتيجية الاتفاق الأردني/ الفلسطيني المشترك والرأي الى تحقيق تسوية عادلة للقضية الفلسطينية .  
وقد اطلع العامل الأردني عرفت على نتائج زيارته الاخيرة لكل من العراق والكويت والبحرين فيما اطلع عرفت الملك حسين على نتائج جولته الاخيرة لعدد من الدول العربية .  
وقد عبر الجانبان الأردني والفلسطيني عن ارتياحهما للجهود التي تحققت حتى الآن بفضل السياسة الأردنية الفلسطينية المشتركة في المحافل الدولية .

**شظريا لتكريس تطقيها .**  
وتوقع المصراعن ان تحمل اليرام المقلية بلورة للوضعين الاسمي والسياسي خاصة وان الاتصالات مستمرة اقلها وبواليا لتقليص الاستحقاق السياسي ويلتزمون بتبريد الحوار وضغوط التماس مشيرا الى غياب اي نشاط سياسي بارز مؤخرا لوقف التوتر .  
ونسبت اذاعة صوت لبنان للكتائبية قولها صباح امس ان الاسابيع الثلاثة المقلية ستقرر مستقبل لبنان اما تقويت على شكل كتائولت وبواليا طائفية واما توحيد بوسلا غير علبه .  
وشهدت كافة محاور العاصمة اللبنانية اشتراكات عنيفة بالاسلحة المدفعية والمروحية وطر استعمل الاسلحة الرشاشية القنصلية حتى القليلة منها وطلعت القاذفات محيط مطار بيروت الملقى وعقب المناطق السكنية ولم يقطع اصوات القصف المدفعي المتواصل يجرؤون . سوى صفارات سيارات الاسلحة والاطراف بين حين واخر مشيرة الى جرة المسلمين وجبال الاطراف والدفاع المدني في المخاطر بولواهم لانقاذ المدنيين والعائلات المحاصرة وسط الحرائق المشتعلة في العديد من المباني في اكثر من حي في وقت كان ليل العاصمة منرا يلقبقتل المشيئة تتقاطع مع شهب القاذفات والستة ثيران الحرائق فيما تكبت

**المؤسسة العربية للمعدات**  
تعان أنها منحت مكفولها التالية اسماؤهم ..  
١ - ماريو مري القلبيني الجنسية بموجب جواز رقم ١٩٨٠٤٨ الصادر من مانيلا .  
٢ - عبد اللطيف إمام الدين الباكستاني الجنسية بموجب جواز سفر رقم ١٣٦٦٥٠ مصدره كراتشي . تأشيرة خروج نهائي وترجو من لديه اي حقوق او مطالبات لدى المذكورين مراجعة المؤسسة خلال مدة اسبوع من تاريخ هذا الاعلان . تليفون رقم ٨٥٧٣٥٥٩ وشكرا .

**مؤسسة خالد عبدالله الخبيخ للأدوات الكهربائية**  
تعان بان مكفولها توماس كوفيلانا ، هندي الجنسية جواز سفر رقم ٦٤٣٤٢٢ سيغادر المملكة بتاريخ ١٣٦٦٥٠ بدون عودة يرجى من له مطالبات تجاه المذكور اعلاه الاتصال بالمؤسسة خلال اسبوعين من تاريخ الاعلان على هاتف رقم ٨٩٥٠٤٩٩ - ٨٦٤٩٨٧٧ .

**مؤسسة سعد مبارك الخيلان المعجي**  
تعان عن سفر مكفولها المدعو/عبدالمجيد شوقي علي حسن رند بتاريخ ١٣٦٦٥٠ وانهت التأشيرة ولم يعد . ويحمل جواز سفر رقم ٤١٧٣٣٣ مصري الجنسية والمؤسسة ترجو من يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال على رقم ٨٩٥٣٣٦٦ .

**مؤسسة سنان التجارية المحدودة**  
تعان عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٥٨٨٢٣ خصوصي السعودية موديل ١٩٨٢ تويوتا كريسيدا ويرجي ممن يعثر عليها يسلمها مشكورا الى مرور الدمام .

**الجيدة التي يقدمها اصقلها العرب في المنطقة .**  
واشار الى ان المشكلات في السياسة الخارجية الامريكية لا تشكل خطرا مستمرا للعرب والفلسطينيين على السواء بل انها على المدى الطويل تشكل خطرا فادحا على مصر اسرائيل .  
واوضح يونغ الذي اجتمع مع رئيس وزراء الكيان الصهيوني السابق مناحيم بيغن ورئيس الوزراء الحالي شمعون بيريز عدم وجود تغيير اساسي في المواقف بين الحكومتين .  
وقال انه في الوقت الذي كتبت فيه حكمة بيريز ترفض بصوت مرتفع وسريع كل فكرة لتسوية مع الفلسطينيين فان الحكومة العمالية تتخذ نفس المواقف ولكن بدهود اكثر وبحذر اكبر .  
واشار يونغ الى وجود بعض المؤشرات الايجابية في الكيان الصهيوني والتي تتلخص في اعتقاد بعض الاسرائيليين رغم انهم اقلية بوجود التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية .  
وارجع اسباب هذا التحول الى الكرامة التي لحقت بقوات الفزح الاسرائيلي في لبنان والى الارادة التي رغم جميع انواع الازمات والاضطهاد التي تمارس يوميا ضد الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلن فان الفلسطينيين يبالون ووصف الظروف البشريه للعرب الفلسطينيين تحت الاحتلال بأنها ظروف صعبة للغاية .  
وترعى لجنة خدمة اساقفة امريكا ١٥ روضة اطفال في المخيمات الفلسطينية في قطاع غزة المحتل . كما انها تدبر مركز مساعدات قانوني في القدس المحتلة لصالح المحتجزين للموقوفين الفلسطينيين والسجونيين .  
واوضح يونغ الذي زار سوريا عشر مرات الى انه فوجيء بان شعب الولايات المتحدة يسميه فهم الدور السوري . وقال انه من خلال مقابلاته مع المسؤولين السوريين بان سوريا تريد السلام اكثر من اي دولة اخرى ولكنها ترفض المشاركة في القوانين العنصرية في الشرق الاوسط وتعلق بتسوية ازمة الفلسطينيين التي لا تقبل حلها .  
واشار يونغ الى ان شعب سوريا يريد السلام اكثر من اي دولة اخرى ولكنها ترفض المشاركة في القوانين العنصرية في الشرق الاوسط وتعلق بتسوية ازمة الفلسطينيين التي لا تقبل حلها .

**واوقعت القاذفات في حينه اربعه اصابات بين موكلي شركة الخطوط الجوية اللبنانية** وشهدت بخسائر مادية في منشآت المطار وقصفت مكاتبه ميليشيات القوات اللبنانية المتطرفة محيط المطار مجددا .  
واشار يونغ الى ان القوات الاسرائيلية في جنوب لبنان وهي الاسرائيليات التي انشأتها اسرائيل وتدعمها بالسلاح قد اعرب امس الثلاثاء عن ارتياحه لتسليم الامداد والتعاون التي قدمت اسرائيل للدفاع عن ميليشياته في جزين التي لجا اليها الاف من المسيحيين .

**داعية سلام - تمتة**  
لغافواض السلام .  
وتسأل كيف يمكن للولايات المتحدة لعب دور الوسيط في مفاوضات السلام في الشرق الاوسط وهي التي تقدم الدعم الا لا محدود للحكومة الاسرائيلية في شتى القضايا .  
واشار الى ان القادة العرب الذين يتجهون الى الولايات المتحدة من اجل ايجاد تسوية لقضية الشرق الاوسط بدأوا يفقدون ثقة شعوبهم .  
واشار يونغ الى ما وصفه بالاسباب العميقة لخطا السياسة الامريكية في الشرق الاوسط وغيرها من دول العالم .  
ولخص هذه الاسباب بنزعة الولايات المتحدة الى تحجيم تطورات الشعوب والعدالة والمطالبة بحقوقها والنسور المبالغ لتأثير الامريكية ونظرتها التشكيكية والمبالغ بها للوجود السوفياتي في منطقة الشرق الاوسط .  
وقال ان من بين هذه الاسباب ايضا عدم رغبة واشنطن السماع للتصالح

**انفجار قنبلة - تمتة**  
مبلغ مليون دولار لانشاء مستعمرتين جديدتين من اصل عشر مستعمرات اقربها الحكومة الاسرائيلية في وقت سابق .  
واضاف الراديو ان اللجنة المالية في

**مؤسسة افانم التجارية والمقاولات بعمر اصاحبها/ احمد صالح الفاخم الجوني**  
تعان عن تغيب مكفولها محمد حنيف احمد بيلم ، هندي الجنسية حامل جواز سفر رقم M ٨٤٠٢٩٠ وتحد من التستر عليه او التعامل معه ويرجي ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بهاتف ٤٦٦٦٢١٨ - عرع .

**اعلان ابراء ذمة**  
ورثة المرحوم/ يوسف يعقوب المكيزي يرجون كل من له مطالبات على قفدهم ان يراجع شقيقه/ احمد المكيزي او يتصل بهاتف رقم ٨٩٤٩٤١٤ بالخبر .. ابراء لمة المرحوم وذلك خلال اسبوع من تاريخ نشره . رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته .

**شركة الاتحاد التجارية لتأمين السعودية المحدودة**  
تعان عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٥٨٨٢٣ خصوصي السعودية موديل ١٩٨٢ تويوتا كريسيدا ويرجي ممن يعثر عليها يسلمها مشكورا الى مرور الدمام .

**التعبث الاسرائيلي صالحت امس الاول على تخصيص مبلغ كبيرة للاغراض الاستيطانية في الاراضي العربية المحتلة .**  
كما ذكر الراديو ان حريقا كبيرا شب في مصنع للاطارات في احدى ضواحي تل ابيب . ونسب الراديو الى مراسله بان ال تخان يخطي المنطقة وان الفئران امانت باتجاه تل ابيب .  
واضاف انه استعيت وحدات كبيرة من فرق المكافحة والاسعاف والشرطة الى مكان الحريق لاحتواءه .

**سمو الامير سلطان - تمتة**  
عبدالعزیز وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز ورئيس هيئة الركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد وقادة القوات البحرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي .  
وكان سموه قد غادر جدة في وقت سابق من مساء امس حيث كان في وداعه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز بن محمد آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني .  
وقد التقى المنطقة الغربية اللواء صالح السديس وعدد من كبار المسؤولين .

**وزير الخارجية - تمتة**  
العلاقات الثنائية بين البلدين .. كما استقبل سموه ظهر امس سفير المملكة الاردنية الهاشمية لدى المملكة عواد الخالدي .  
**الجنة السعودية - تمتة**  
المشاركة في هذه الشروعات التنموية من خلال الشركات الامنية والتي على دور الشركة السعودية الامنية المشتركة في تطبيق المشاريع المشتركة .  
كذلك التي معالي الاستاذ محمد ابا الخيل كلمة تناول فيها ملاحم واهداف اللجنة الخمسية الجديدة في المملكة .  
واشار الى تحول الاقتصاد السعودي من مشيرا الى تحول الاقتصاد السعودي من اقتصاد يعتمد على مصدر واحد للنفط الى اقتصاد متعدد الاغراض .  
واكد ان اللجنة السعودية الامنية المشتركة في تطوير العلاقات التجارية بين البلدين وتسهيل نقل التكنولوجيا الى القطاع الخاص وتحت مظلة من القوات التجارية بين البلدين ودعا الى استمرار نشاط رجال الاعمال بما يحقق المصلحة المشتركة .  
وقد تم تشكيل خمس لجان فرعية في لجنة التعاون الاقتصادي ولجنة التعاون الفني والتدريب ولجنة التعاون في مجال العلوم والتكنولوجيا ولجنة التعاون الصحي ولجنة رجال الاعمال .  
هذا وقد استقبل المستشار الالمني الغربي هيلموت كول امس معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني .  
وحضر المحاضرة وزير الاقتصاد الالمني الدكتور مارتن فونجلمان وسفير المملكة لدى الكويت راشد تويلاي .  
كما اجتمع معالي الاستاذ محمد ابا الخيل مع وزير المالية الالمني الدكتور تيرهارت تولىنبرغ وجرى خلال الاجتماع استعراض التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والاقتصادية .  
هذا وقد استقبل المستشار الالمني الغربي هيلموت كول امس معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني .  
وحضر المحاضرة وزير الاقتصاد الالمني الدكتور مارتن فونجلمان وسفير المملكة لدى الكويت راشد تويلاي .  
كما اجتمع معالي الاستاذ محمد ابا الخيل مع وزير المالية الالمني الدكتور تيرهارت تولىنبرغ وجرى خلال الاجتماع استعراض التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والاقتصادية .  
هذا وقد استقبل المستشار الالمني الغربي هيلموت كول امس معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني .  
وحضر المحاضرة وزير الاقتصاد الالمني الدكتور مارتن فونجلمان وسفير المملكة لدى الكويت راشد تويلاي .

**كلية الملك - تمتة**  
المخرجة بلغ ثلاث عشر دولة منها ثلاث دورات تشتمل على دورات دفاع جوي متقدمة وضباط ودورة دفاع جوي ضباط تاسيسية ودورة دفاع جوي ضباط قيادة وسيطرة بالإضافة الى عشر دورات للافراد والطائفة في مختلف اسلحة ومعدات قوات الدفاع الجوي من صواريخ ومدفعية وقذائف وسيطرة اصواذ عدة تتراوح بين ستة وستين ونصف والاشار العقيد الركن الطوري الى ان من بين الخريجين ضباطا وقوادرا من عدد من الدول العربية الشقيقة .

**ندوة مناقضة بقية ص ٢**  
المناسبات والمقاولات او الحصول على تأشيرات الدخول او المشاركة في المشاريع الاقتصادية في الدول العربية الخليجية .

**مؤسسة عبد الله علي كمال بالطائف**  
تعان بانها منحت مكفولها ابراهيم سيد محمد مصري الجنسية تأشيرة خروج وعودة برقم ٨٢٥٧/ش وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ من الطائف لمدة ثلاثة شهور انتهت ولم يعد الى عمله لذا تحذر من التعامل معه او التستر عليه ونرجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة .

**شركة تنير للخرسانة الجافة بالدمام**  
تعان عن فقد لوحة خلاطة رقم ٧١٧٠٢٩٢ صادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف رقم ٨١٠٩٨٧٣ او ٨٢٧٢٥٢٢ وشكرا .

**مؤسسة العربية للمعدات**  
تعان بانها منحت مكفولها المدعو/جلال عبدالرحمن ملحم الارمني الجنسية تأشيرة خروج وعودة وقد انتهت مدة التأشيرة ولم يعد الى عمله .. لذا تحذر المؤسسة من التعامل معه وترجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بهاتف رقم ٨٥٧٣٥٥٩ - الدمام .

**حسب عدد من المختصين الى الشارقة في الامارات**  
ابو ظبي - كونا :  
بأخرة هندي الجنسية ويدعى شارول تيمور ١٥ يوما كما قفست بجسب الهنديين امين احمد سميج الدين ومحمد عبدالمطلب عبدالمحسن والبنغالين محمد نور الاسلام ومحمد زهور العليم ومحمد ابوالكلام عبدالحق وابيعدهم خارج الامارات بعد تنفيذ العقوبة وذلك لمحاولتهم التسلل من الباهرة التي كانوا يسكنونها الى ميناء خلد بالشارقة .

**وزير التربية بجمهورية غانا الجائر**  
الجزائر - واس -  
وصلت الى الجزائر وزيرة التربية بجمهورية غانا حويس اريس في زيارة للجزائر تستغرق اربعة ايام .  
وتستجرى الزيارة الغانية خلال الزيارات محادثات مع عدد من المسؤولين الجزائريين تتناول تدعيم العلاقات بين البلدين في ميدان التربية ..

**الغبيرية**  
● يلان محمد سعد الفقم عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٨٥٩٤٠٥٧٧/ش وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ صادرة من مرور الراس ويرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الراس .  
● يلان عبدالله الرشيد الغفلي عن فقد استمارة سيارة نيسان رقم ٨٤٧٧٧٧٧/ش صادرة من مرور عنيزة ويرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الراس .  
● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الراس ربة المواطن بركة سويك دخلت اذ المحامي مقيمين ان دفتر حفيظة نسوه رقم ٢٥٢٥/١٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ سجل الراس قد قد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في الراس او اقرب ادارة الاحوال المدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او اللبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .  
● يلان راضي طيسان الحرب عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس رقم ٨٤٦٤٤٨٤/ش وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ صادرة من مرور القصير ويرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الراس .  
● يلان ضيف الله غبيش الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٨٥٩٤٠٥٧٧/ش وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ صادرة من مرور الراس ويرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الراس .  
● يلان سحران بن فهد بن دمال والبر عن فقد الصك الشرعي رقم ١٥١ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ صادرة من محكمة التمييز بالقصير ويرجي ممن يعثر عليه ان يسلمها مشكورا الى محكمة التمييز .  
● يلان صلاح الدين كوككين عن فقد اقسمة رقم ٤١٤٢ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ صادرة من جوازات مشكورا الى مرور الراس .  
● يلان سحران بن فهد بن دمال والبر عن فقد الصك الشرعي رقم ١٥١ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ صادرة من محكمة التمييز بالقصير ويرجي ممن يعثر عليه ان يسلمها مشكورا الى محكمة التمييز .  
● يلان صلاح الدين كوككين عن فقد اقسمة رقم ٤١٤٢ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ صادرة من جوازات مشكورا الى مرور الراس .

**حفر الباطن**  
● يلان محمد سعد الصافي عن فقد ايصال تامين بمبلغ ٢٠٠٠ ريال رقم ١٤٠٥/٥/٧ هـ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ سجل الراس قد قد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في الباطن او اقرب ادارة الاحوال المدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او اللبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .  
● يلان محمد سعد الصافي عن فقد ايصال تامين بمبلغ ٢٠٠٠ ريال رقم ١٤٠٥/٥/٧ هـ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ سجل الراس قد قد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في الباطن او اقرب ادارة الاحوال المدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او اللبث بمعلوماتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

**الرس**  
● تلان المحكمة الشرعية بالرأس يانه تقدم اليها المواطن علي حسين ستان الخالدي حجة استحكام الكامل ملكه الزراعي الواقع ببخته الدارج عليه بطريق اشراخ من صالغ بن فهد بن محمد القصير ويرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محكمة التمييز .  
● يلان صلاح الدين كوككين عن فقد اقسمة رقم ٤١٤٢ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ صادرة من جوازات مشكورا الى مرور الراس .  
● يلان سحران بن فهد بن دمال والبر عن فقد الصك الشرعي رقم ١٥١ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ صادرة من محكمة التمييز بالقصير ويرجي ممن يعثر عليه ان يسلمها مشكورا الى محكمة التمييز .  
● يلان صلاح الدين كوككين عن فقد اقسمة رقم ٤١٤٢ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٧ هـ صادرة من جوازات مشكورا الى مرور الراس .

**التوكيلات العمومية لالات طرة مكة - المغربية - الخبر**  
تعان ان موقعها المهندس/سامح سيد عبدالغني الجنسية جواز سفر رقم ٢٢٢٦٠٠ صادر من المليل بتاريخ ١٩٨٢/٩/٦ سيغادر الملكة نهائيا بموجب تأشيرة خروج فقط فمن له مطالبات او مستحقات على المذكور مراجعة الشركة خلال ثلاثة ايام من تاريخ النشر على عنوانها او هاتف رقم ٨٦٤٢٥٥٨ والشركة غير مسؤولة بعد هذا التاريخ .

**مؤسسة سنان التجارية والمقاولات**  
تعان عن فقدان رخصة قيادة خصوصي لوفيلها السيد جوبو مينيلاجو فليبيني الجنسية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام .

**مؤسسة سعيد محمد باهيشم**  
تعان عن فقد استمارة سيارة شفروليت كارس موديل ١٩٧٨ رقم ٣٠٢١٨٩٩ خصوصي السعودية صادرة من مرور الخبر ويرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية .





وبعد ذلك .. هل يشتمل على ابواب من العلم تسهم في تنمية الثقافة الاسلامية والعلم التابع ام انه كتاب ثقافة متوسطة ؟ وهل يمكن ان يساعد هذا الكتاب على ادراك الواقع ومعرفة حقيقة الحياة التي نعيشها ام انه مجرد تكهنات .

ان الذي يستطيع ان يعثر على الكتاب المفيد الجدير بالقراءة هو في حقيقة الامر يضع يده على كنز علمي جليل الحافظة عليه .

لنا نقرا لنفعل وعنده حجة ، اننا انفعلا نعمل وتلك حجة اخرى ، اما المعرفة التي لا تحقق عملا ولا تصدر انفعالا فهي معرفة ميتوبة لا تسمن ولا تغني من جوع بل هي حجة على الانسان ، ومن هنا كان القرآن الكريم حجة المسلم او حجة عليه ..

لذلك يجب ان نفرق بين ما يصلح للثقافة والتثديب وما لا يصلح ..

وباشه التوفيق



التاريخية يقع بها مسجد جوفاء الأبري الذي يقصد أبناء المنطقة وزوارها وقد أحيط المسجد بغاية من الأشجار الكثيفة وهي موقف للسيارات وبها منزلة للزوار.

كما أن البلدية قامت بعد خط أسفلتي مزونج يوصل إلى المنطقة ويجري تشييده مستلثة إلى الخط منقطعاً.

**بسم الله الرحمن الرحيم**